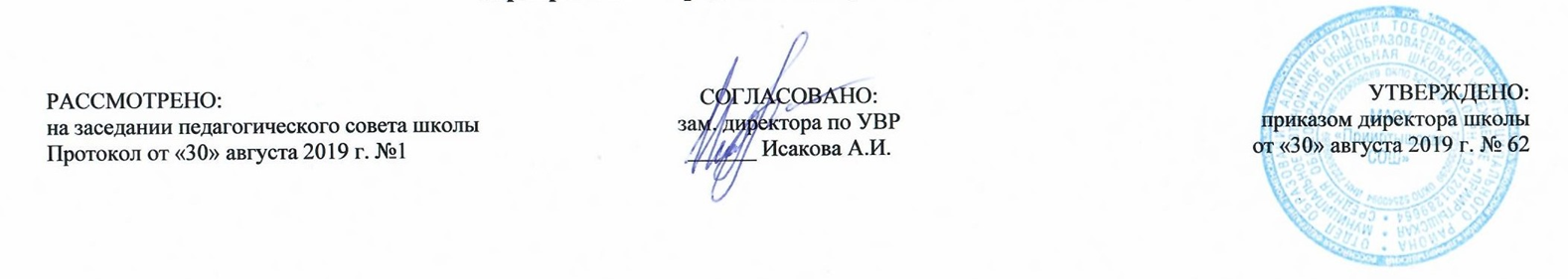
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

для 6 класса

на 2019-2020 учебный год

Планирование составлено в соответствии Составитель программы: Душина Мария Игоревна,

с федеральным государственным образовательным стандартом учитель русского языка и литературы

основного общего образованияпервой квалификационной категории

п. Прииртышский

2019 год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;

характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

**Ученик научится**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари;
* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* определять роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка

Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека общества;

* определять роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
* усваивать основы научных знаний о родном языке, понимать взаимосвязь его уровней и единиц;
* давать определения базовым понятиям лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь письменная и устная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
* владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, нормами речевого этикета; использовать их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
* опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;
* проводить различные виды анализов, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
* понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использовать их в собственной речевой практике;
* осознавать эстетическую функцию родного языка; способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

**Ученик получит возможность научиться:**

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Содержание тем учебного предмета «Русский язык»**

**Систематизация и обобщение изученного в V классе (10 часов).**

Фонетика. Фонетическая транскрипция.

Графика.

Орфография. Правописание гласных и согласныхв корне слова. Правописание приставок. Правописание ь. Правописание о – ё после шипящих. Правописание гласных после Ц.

Морфемика.

Словообразование.

Лексикология. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Устаревшие слова. Заимствованные слова. Неологизмы.

Фразеология.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Повторение изученного в 5 классе».*

**Знаменательные части речи**

**Имя существительное (24 часа).**

Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Слово и его формы. Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи.

Понятие о существительном. Роль существительных в речи (в тексте). Правописание НЕ с существительными.

Нарицательные и собственные имена существительные. Специфика русских собственных имен (трехчленное имя человека).

Понятие о топонимике.

Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Роль олицетворений в художественной речи.

 Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные). Особенности употребления их в речи.

Число имен существительных. Остатки двойственного числа в современном языке.

Род имени существительного. Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный прием.

Падеж имен существительных. Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.

Склонение существительных в единственном и множественном числе.

Правописание падежных окончаний. Разносклоняемые существительные.

Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.

Словообразование существительных. Источники пополнения существительных с помощью приставок.

Переход прилагательных  в существительные.

Понятие о функциональных омонимах.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя существительное»*

*Развитие речи – Темы широкие и узкие. Сравнение. Метафора. Эпитет. Простой и сложный план. Эпиграф. Творительное сравнения. Сочинение по картине Н.М. Ромадина «Керженец».*

**Глагол (30 часов).**

Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи (в тексте). Правописание НЕ с глаголами.

Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива.

Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления –ся- и –сь-. Правописание форм глагола на –тся- и –ться-.

Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании.

Составление текстов описательных и повествовательных типов речи. Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских зыков. Богатство смысловых значений видовых форм.

Глаголы переходные и непереходные.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее. Происхождение формы прошедшего времени. Ее специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени. Употребление в речи одних форм времени вместо других.

Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний. Разноспрягаемые глаголы и их происхождение. Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение. Безличные глаголы.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов глаголов.

Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами.

Составление плана содержания  параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Глагол».*

*Развитие речи: Сжатое изложение по рассказу Г. Снегирева «Белёк». Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот. Книжный стиль: официально-деловая речь». Типы речи: повествование. Рассказ. Метафора. Изобразительные средства языка. Правописание суффиксов глаголов. Как создавать киносценарий. Сочинение по рассказу А.П. Гайдара «Совесть».*

**Имя прилагательное (36 часов).**

Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Правописание НЕ с прилагательными.

Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. История притяжательных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения.

Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правописание суффиксов прилагательных. Образование прилагательных с помощью приставок. Образование прилагательных сложением слов. Их правописание. Употребление сложных прилагательных в речи.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: « Имя прилагательное».*

*Развитие речи: Описание природы. Зима. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Зима. Лигачево». Изложение, близкое к тексту. Словообразование прилагательных с помощью сложения основ. Сочинение-описание помещения. Сочинение-описание одежды, костюма (по фотографии). Выборочное изложение по произведению художественной литературы*

**Имя числительное (26 часов).**

Понятие о числительном. Роль числительных в речи.

Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Мягкий знак в числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые числительные. Составление предложений и текстов с числительными. Образование слов других частей речи от числительных.

 Склонение числительных всех разрядов. История некоторых числительных.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя числительное».*

*Развитие речи: Рассуждение о разных стилях речи. Рассуждение на лингвистическую тему. Сжатое изложение. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Купола и ласточки».*

***Наречие (18 часов).***

Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание НЕ с наречиями. Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста.

 Словообразование наречий. Особенности образования наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание наречий. Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним – существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречия. Их правописание.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Наречие». Контрольное тестирование по теме: «Словообразование наречий».*

Понятие об именах состояния. Разряды имен состояния по значению. Роль имен состояния в речи. Правописание НЕ с именами состояния. Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, имена состояния. Составление текстов с использованием имен состояния.

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи. Соотносительность с другими частями речи. Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам. Правописание местоимений с предлогами. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение». Контрольное тестирование по теме: «Местоимение».*

*Развитие речи: Сравнение с помощью наречий. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Сжатое изложение.*

**Местоимение (37 часов).**

Понятие о местоимении. Местоимение и другие части речи. Личные местоимения. Возвратные местоимения. Притяжательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Определительные местоимения. Указательные местоимения.

*Контрольное тестирование по теме: «Местоимение». Контрольный диктант с грамматическим диктантом по теме: «Местоимение».*

*Развитие речи: Рассказ от первого лица. Текст. Морфологические средства связи предложений в тексте. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Алёнушка». Сочинение по картине К.Н. Успенской-Кологривовой «Не взяли на рыбалку».*

**Обобщение и систематизация изученного в 6 классе (21 час).**

 Систематизация изученного о существительном, глаголе, прилагательном, числительном, наречии, имени состояния.

 Морфемный состав слов разных частей речи.

 Синтаксическая функция слов разных частей речи как основа различения функциональных омонимов.

 Правописание суффиксов существительных, прилагательных, наречий и глаголов.

 Правописание окончаний существительных, прилагательных и наречий.

 НЕ с существительными, прилагательными, наречиями, именами состояния.

 Слитное, раздельное, дефисное написание слов разных частей речи.

*Развитие речи:* Сочинение по картине И.И. Левитана «Март».

*Итоговый контрольный диктант за курс 6 класса.*

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** |
|
| **1** | **Русский язык – один из богатейших языков мира** | **1** |
| **2** | **Систематизация и обобщение изученного в V классе.** | **10** |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Фонетическая транскрипция». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Морфология. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Гласные *и, у, а* после шипящих». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Словосочетание». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение изученного за курс 5 класса». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение изученного за курс 5 класса». | 1 |
| **3** | **Имя существительное** | **25** |
|  | Части речи. | 1 |
|  | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |
|  | Слово и его формы. | 1 |
|  | Имя существительное. | 1 |
|  | Нарицательные и собственные имена существительные. | 1 |
|  | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Имя существительное». | 1 |
|  | Род имен существительного. | 1 |
|  | Число имени существительного. | 1 |
|  | Р.Р. Темы широкие и узкие. | 1 |
|  | Падеж и склонение имен существительных. | 1 |
|  | Склонение существительных в единственном числе. | 1 |
|  | Р.Р. Сравнение. Метафора. Эпитет. | 1 |
|  | Р.Р. Творительное сравнения. | 1 |
|  | Р.Р. Простой и сложный план. | 2 |
|  | Склонение существительных во множественном числе. | 1 |
|  | Разносклоняемые существительные. | 1 |
|  | Неизменяемые существительные. | 1 |
|  | Обобщение и систематизация изученного по теме: «Имя существительное». | 1 |
|  | Обобщение и систематизация изученного по теме: «Имя существительное». | 1 |
|  | Р.Р. Сочинение по картине Н.М. Ромадина «Керженец». | 2 |
|  | Словообразование существительных с помощью суффиксов и приставок. | 1 |
|  | Словообразование сложных существительных. | 1 |
| **4** | **Глагол** | **30** |
|  | Понятие о глаголе. Инфинитив. | 1 |
|  | Возвратные глаголы. | 1 |
|  | Р.Р. сжатое изложение по рассказу Г. Снегирева «Белек». | 2 |
|  | Виды глагола. | 2 |
|  | Р.Р. Лексические средства связи предложений в тексте. | 1 |
|  | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. | 1 |
|  | Времена глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. | 1 |
|  | Р.Р. описательный оборот. | 1 |
|  | Лицо и число глагола. | 1 |
|  | Спряжение глаголов. | 1 |
|  | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |
|  | Р.Р. книжный стиль: официально-деловая речь. | 1 |
|  | Условное наклонение. | 1 |
|  | Повелительное наклонение. | 1 |
|  | Безличные глаголы. | 2 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Глагол». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Глагол». | 1 |
|  | Р.Р. Типы речи: повествование | 1 |
|  | Р.Р. Рассказ. | 1 |
|  | Р.Р. Метафора | 1 |
|  | Р.Р. Изобразительные средства языка. | 1 |
|  | Словообразование глаголов. | 1 |
|  | Правописание суффиксов глаголов. | 1 |
|  | Р.Р. Как создавать киносценарий? | 1 |
|  | Правописание окончаний и суффиксов глаголов. | 1 |
|  | Р.Р. Сочинение по рассказу А.П. Гайдара «Совесть». | 2 |
| **5** | **Имя прилагательное** | **36** |
|  | Понятие о прилагательном. | 1 |
|  | Разряды прилагательных по значению. | 4 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Имя прилагательное». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Имя прилагательное». | 1 |
|  | Р.Р. Описание зимы. | 1 |
|  | Р.Р Сочинение по картине К.Ф. Юона «Зима. Лигачево». | 2 |
|  | Полные и краткие прилагательные. | 2 |
|  | Склонение полных прилагательных. | 2 |
|  | Притяжательные прилагательные с суффиксами –ий, -ин, -ын, -ов, -ев. | 4 |
|  | Р.Р. Изложение, близкое к тексту. | 2 |
|  | Степени сравнения прилагательных. | 3 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Имя прилагательное». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Имя прилагательное». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Имя прилагательное». | 1 |
|  | Словообразование прилагательных с помощью суффиксов и приставок. | 2 |
|  | Словообразование прилагательных с помощью сложения основ. | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Словообразование прилагательных». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Словообразование прилагательных». | 1 |
|  | Р.Р. Сочинение-описание помещения. | 2 |
|  | Р.Р. Сочинение-описание одежды, костюма (по фотографии). | 1 |
|  | Р.Р. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. | 2 |
| **6** | **Имя числительное** | **26** |
|  | Понятие о числительном. | 1 |
|  | Простые, сложные и составные числительные. | 1 |
|  | Количественные числительные. | 1 |
|  | Склонение количественных числительных. | 1 |
|  | Р.Р. Рассуждение о разных стилях речи. | 1 |
|  | Р.Р. Рассуждение на лингвистическую тему. | 1 |
|  | Синтаксические особенности количественных числительных. | 1 |
|  | Собирательные числительные. | 2 |
|  | Порядковые числительные. | 2 |
|  | Дробные числительные. | 2 |
|  | Правописание числительных. | 3 |
|  | Р.Р. Сжатое изложение. | 2 |
|  | Правописание числительных. | 3 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Имя числительное». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Имя числительное». | 1 |
|  | Р.Р. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Купола и ласточки». | 2 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Имя числительное». | 1 |
| **7** | **Наречие** | **18** |
|  | Понятие о наречии. | 1 |
|  | Степени сравнения наречий. | 2 |
|  | Р.Р. Сравнение с помощью наречий. | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Наречие». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Наречие». | 1 |
|  | Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов. | 2 |
|  | Словообразование наречий путем перехода из одной части речи в другую». | 2 |
|  | Р.Р. Составление рассказа от первого лица. | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Словообразование наречий». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Словообразование наречий». | 1 |
|  | Р.Р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. | 1 |
|  | Понятие о категории состояния. | 1 |
|  | Отличие категорий состояния от других частей речи. | 1 |
|  | Р.Р. Сжатое изложение. | 2 |
| **8** | **Местоимение** | **37** |
|  | Понятие о местоимении. | 1 |
|  | Местоимение и другие части речи. | 1 |
|  | Личные местоимения. | 1 |
|  | Личные местоимения. | 2 |
|  | Возвратное местоимение. | 1 |
|  | Притяжательные местоимения. | 1 |
|  | Притяжательные местоимения. | 2 |
|  | Р.Р. Рассказ от первого лица. | 1 |
|  | Вопросительные местоимения. | 1 |
|  | Вопросительные местоимения. | 2 |
|  | Р.Р. Текст. | 1 |
|  | Р.Р. Морфологические средства связи предложений в тексте. Местоимение. | 1 |
|  | Р.Р. Сочинение по картине В.М. Васнецова Аленушка». | 2 |
|  | Относительные местоимения. | 1 |
|  | Относительные местоимения. | 2 |
|  | Неопределенные местоимения. | 1 |
|  | Неопределенные местоимения. | 2 |
|  | Отрицательные местоимения. | 3 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Местоимение». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Местоимение». | 1 |
|  | Определительные местоимения. | 2 |
|  | Р.Р. Сочинение по картине К.Н. Успенской-Кологривовой «Не взяли на рыбалку». | 2 |
|  | Указательные местоимения. | 3 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Местоимение». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Местоимение». | 1 |
| **9** | **Обобщение и систематизация изученного в 6 классе.** | **21** |
|  | Части речи. | 1 |
|  | Имя существительное. | 1 |
|  | Правописание гласных в окончаниях и суффиксах существительных. | 2 |
|  | Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов. | 3 |
|  | Правописание имен прилагательных. | 3 |
|  | Р.Р. Сочинение по картине И.И. Левитана «Март». | 2 |
|  | Правописание числительных. | 3 |
|  | Правописание наречий. | 2 |
|  | Категория состояния. | 1 |
|  | Правописание местоимений. | 1 |
|  | Обобщение и систематизация изученного за курс 6 класса. | 1 |
|  | Обобщение и систематизация изученного за курс 6 класса. | 1 |
|  | | 48 |
|  | | 42 |
|  | | 66 |
|  | | 48 |
|  | | **204** |