**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку (базовый уровень)

для 10 класса

на 2020-2021 учебный год

Планирование составлено в соответствии

с ФГОС СОО

Составитель программы:

учитель русского языка и литературы

первой квалификационной категории

Будолеева А.А.

п. Прииртышский

 2020 год

**Планируемые результаты:**

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

11) для слепых, слабовидящих обучающихся:

сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;

12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

13) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Ученик на базовом уровне научится:**

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Ученик на базовом уровне получит возможность научиться:**

* распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
* анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
* использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
* выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
* создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
* соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
* соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
* оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

С**одержание учебного предмета «Русский язык»:**

 **Язык как знаковая система и общественное явление (4 ч.)**

Язык как знаковая система. Основные функции языка.Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения. Язык и культура.

**Язык и общество (4 ч.)**

Русский язык в Российской Федерации. Формы существования русского национального языка. Словари русского языка. **Р.Р.Изложение**

**Язык и речь. Культура речи (13 ч.)**

Единицы языка. Уровни языковой системы. Культура речи как раздел лингвистики. Фонетика. Орфоэпические нормы. Лексикология и фразеология. Лексические нормы. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы. Морфология. Морфологические нормы. Орфографические нормы. Принципы русской орфографии. Правописание гласных в корне. Правописание приставок. Буквы и, ы после приставок. Правописание Н/НН в словах различных частей речи. Правописание НЕ и НИ, правописание предлогов, союзов, частиц. Обобщение и систематизация знаний по теме «Фонетика. Орфоэпия. Лексика. Словообразование. Морфемика. Морфология»

**Речь. Речевое общение (2 ч.)**

Язык и речь. Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности.

**Текст. Виды его преобразования (7 ч.)**

Признаки текста. Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Оценка текста. Рецензия. **Р.Р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста**

**Повторение изученного в 10 классе (4 ч.)**

Повторение изученного в 10 классе. Обобщение и систематизация знаний учащихся за курс 10 класса. Повторение изученного в 10 классе. Анализ работы. Работа над ошибками.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Разделы, темы** | **Кол-во часов** |
| 1. |  **Язык как знаковая система и общественное явление**  | 4 |
|  | Язык как знаковая система. Основные функции языка |  |
|  | Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения |  |
|  | Язык и культура  |  |
|  | Язык и культура  |  |
| 2. | **Язык и общество**  | 4 |
|  | Русский язык в Российской Федерации  |  |
|  | Формы существования русского национального языка  |  |
|  | Словари русского языка |  |
|  | **Р.Р.Изложение** |  |
| 3. | **Язык и речь. Культура речи**  | 13 |
|  | Единицы языка. Уровни языковой системы |  |
|  | Культура речи как раздел лингвистики  |  |
|  | Фонетика. Орфоэпические нормы |  |
|  | Лексикология и фразеология. Лексические нормы |  |
|  | Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы |  |
|  | Морфология. Морфологические нормы |  |
|  | Морфология. Морфологические нормы |  |
|  | **Обобщение и систематизация знаний по теме «Фонетика. Орфоэпия. Лексика. Словообразование. Морфемика. Морфология»** |  |
|  | Орфографические нормы. Принципы русской орфографии. |  |
|  | Правописание гласных в корне  |  |
|  | Правописание приставок. Буквы и, ы после приставок |  |
|  | Правописание Н/НН в словах различных частей речи  |  |
|  | Правописание НЕ и НИ, правописание предлогов, союзов, частиц |  |
| 4. | **Речь. Речевое общение**  | 2 |
|  | Язык и речь. Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения |  |
|  | Речевая деятельность. Виды речевой деятельности  |  |
| 5. | **Текст. Виды его преобразования**  | 7 |
|  | Признаки текста |  |
|  | Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект |  |
|  | Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект |  |
|  | Реферат. Аннотация  |  |
|  | Оценка текста. Рецензия |  |
|  | **Р.Р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста** |  |
|  | **Р.Р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста** |  |
| 6. | **Повторение изученного в 10 классе**  | 4 |
|  | Повторение изученного в 10 классе |  |
|  | Обобщение и систематизация знаний учащихся за курс 10 класса |  |
|  | Обобщение и систематизация знаний учащихся за курс 10 класса |  |
|  | Повторение изученного в 10 классе. Анализ работы. Работа над ошибками |  |
|  **Итого за 1 четверть** | 8 |
| **Итого за 2 четверть** | 8 |
| **Итого за 3 четверть** | 10 |
| **Итого за 4 четверть** | 8 |
| **Итого:** | **34** |

**Приложение 1**

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п\п** | **№ в теме** | **Дата** | **Тема** | **Тип урока,** **форма проведения** | **Планируемые предметные результаты** |
| **план** | **факт** |
| **Язык как знаковая система и общественное явление (4 часа)** |
| 1. | 1. |  | 07.09 | Язык как знаковая система. Основные функции языка | Урок «открытия» нового знания*лекция с элементами беседы* | *Знать* понятие «язык как языковая система», основные функции языка*Уметь* поддержать беседу |
| 2. | 2. |  |  | Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения | Урок «открытия» нового знания*лекция с элементами беседы* | *Знать* понятие «лингвистика», её роль в русском языке, научные изучения роли языка *Уметь* находить материал по теме |
| 3. | 3. |  |  | Язык и культура  | Урок «открытия» нового знания*лекция с элементами беседы* | *Знать*уровни языка и их основные единицы.*Уметь* выполнять основные виды разбора; воспроизводить текст с учётом пунктуационных и орфографических норм; создавать устное сообщение на лингвистическую тему; выразительно читать текст , интонационно выделяя опорные слова; выполнять комплексный анализ текста; озаглавливать текст; выписывать словосочетания и характеризовать их; конструировать предложения |
| 4. | 4. |  |  | Язык и культура  | Урок «открытия» нового знания*лекция с элементами беседы* |
| **Язык и общество (4 часа)** |
| 5. | 1. |  |  | Русский язык в Российской Федерации  | Урок «открытия» нового знания*лекция с элементами беседы* | *Знать* функции русского языка в Российской федерации и в современном мире |
| 6. | 2. |  |  | Формы существования русского национального языка  | Урок «открытия» нового знания*лекция с элементами беседы* | *Знать* формы существования русского национального языка.*Уметь* составлять тексты по опорным ключевым словам Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Редактирование собственного текста. |
| 7. | 3. |  |  | Словари русского языка | Урок «открытия» нового знания*презентация словарей* | *Знать* виды словарей и их предназначение*Уметь* пользоваться разными видами словарей |
| 8. | 4. |  |  | **Р.Р.Изложение** | Урок общеметодологической направленности*творческая мастерская* | *Знать* виды изложений*Уметь* определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль |
| **Язык и речь. Культура речи (13 часов)** |
| 9. | 1. |  |  | Единицы языка. Уровни языковой системы | Урок «открытия» нового знания*лекция с элементами беседы* | *Знать*системные отношения в лексике; особенности лексики с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса; отличие архаизмов от историзмов.*Уметь* выполнять лексико-грамматический разбор слов; различать историзмы и архаизмы; находить авторские неологизмы и определять их роль в раскрытии авторского замысла  |
| 10. | 2. |  |  | Культура речи как раздел лингвистики  | Урок «открытия» нового знания*лекция с элементами беседы* | *Знать*системные отношения в лексике; особенности лексики с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса; отличие архаизмов от историзмов.*Уметь* выполнять лексико-грамматический разбор слов; различать историзмы и архаизмы; находить авторские неологизмы и определять их роль в раскрытии авторского замысла |
| 11. | 3. |  |  | Фонетика. Орфоэпические нормы | Урок общеметодологической направленности*урок-практикум* | *Знать* понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”, “логическое ударение”, познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи.*Уметь* видеть произносительные недочеты и индивидуальные нарушения орфоэпической нормы и исправлять их.  |
| 12. | 4. |  |  | Лексикология и фразеология. Лексические нормы | Урок общеметодологической направленности*урок-практикум* | *Знать* лексическое и грамматическое значение слова, контекстуальные синонимы и антонимы, русскую лексику с точки зрения ее происхождения, изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов, о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении.*Уметь* видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики,правильно употреблять в речи фразеологизмы в соответствии со значением и стилистическими свойствами, совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки в речи.  |
| 13. | 5. |  |  | Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы | Урок общеметодологической направленности*урок-практикум* | *Знать* понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии, основные способы словообразования.*Уметь* выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность, производить словообразовательный анализ, совершенствуя орфографические навыки. |
| 14. | 6. |  |  | Морфология. Морфологические нормы | Урок общеметодологической направленности*урок-практикум* | *Знать* грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. *Уметь* производить морфологический анализ разных частей речи |
| 15. | 7. |  |  | Морфология. Морфологические нормы | Урок общеметодологической направленности*урок-практикум* | *Знать* основные положения теоретической грамматики, касающиеся принципов выделения частей речи, содержательной стороны морфологических категорий.*Уметь* определить возможные стилистические различия, дать морфологическую характеристику |
| 16. | 8. |  |  | **Обобщение и систематизация знаний по теме «Фонетика. Орфоэпия. Лексика. Словообразование. Морфемика. Морфология»** | *Урок развивающего контроля* | *Знать* разделы науки о языке; языковые единицы; порядок фонетического разбора; условия написания проверяемых и чередующихся гласных в корнях слов.*Уметь* выполнять фонетический разбор слов; различать звуки и буквы; транскрибировать слова; писать гласные в корнях слов в соответствии с орфографическими нормами. |
| 17. | 9. |  |  | Орфографические нормы. Принципы русской орфографии. | Урок общеметодологической направленности*урок-практикум* | *Знать* орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания.*Уметь* применять знания на практике.  |
| 18. | 10. |  |  | Правописание гласных в корне  | Урок общеметодологической направленности*урок-практикум* | *Знать* правила правописания гласных в корне слова, понятия «сильная и слабая позиция, чередование»*Уметь* применять правила на практике, различать проверяемые гласные от чередующихся |
| 19. | 11. |  |  | Правописание приставок. Буквы и, ы после приставок | Урок общеметодологической направленности*урок-практикум* | *Знать* правила написания И, Ы после приставок*Уметь* применять правила на практике, находить приставку, отличать от части слова |
| 20. | 12. |  |  | Правописание Н/НН в словах различных частей речи  | Урок общеметодологической направленности*урок-практикум* | Знать правила написания Н-НН в суффиксах разных частей речиУметь применять правила на практике, различать части речи |
| 21. | 13. |  |  | Правописание НЕ и НИ, правописание предлогов, союзов, частиц | Урок общеметодологической направленности*урок-практикум* | Знать правила правописания НЕ и НИ, предлогов, союзов и частицУметь  решать орфографические задачи, правильно писать частицы с самостоятельными частями речи, предлоги, союзы применять правило |
| **Речь. Речевое общение (2 часа)** |
| 22. | 1. |  |  | Язык и речь. Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения | Урок «открытия» нового знания*лекция с элементами беседы* | *Знать*отличие языка от речи, устной речи от письменной, виды, сферы и ситуации речевого общения*Уметь* поддержать диалог |
| 23. | 2. |  |  | Речевая деятельность. Виды речевой деятельности  | Урок «открытия» нового знания*лекция с элементами беседы* | *Знать*отличие языка от речи, устной речи от письменной, виды, сферы и ситуации речевого общения*Уметь* поддержать диалог |
| **Текст. Виды его преобразования (7 часов)** |
| 24. | 1. |  |  | Признаки текста | Урок «открытия» нового знания*лекция с элементами беседы, практикум* | *Знать* понятие «текст», его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки.*Уметь* производить речеведческий анализ текстов. |
| 25. | 2. |  |  | Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект | Урок «открытия» нового знания*лекция с элементами бесед* | *Знать* об основных видах преобразования текста, отличительных чертах тезисов, конспекта, выписок, реферата, аннотации.*Уметь* создавать данные виды текстов, самостоятельно редактировать.  |
| 26. | 3. |  |  | Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект | Урок «открытия» нового знания*урок-практикум*  |
| 27. | 4. |  |  | Реферат. Аннотация  | Урок «открытия» нового знания*урок-практикум* | *Знать* понятие реферат, аннотация*Уметь* формулировать тему реферата; составлять план работы над рефератом; подбирать материал для реферата из различных источников; составлять библиографический список.анализировать примеры аннотаций к художественным книгам |
| 28. | 5. |  |  | Оценка текста. Рецензия | Урок «открытия» нового знания*лекция с элементами беседы* | *Знать* понятие рецензия; жанровые особенности рецензии.*Уметь* анализировать готовый текст рецензии; писать рецензию на любимую книгу, фильм и т.д. |
| 29. | 6. |  |  | **Р.Р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста** | Урок общеметодологической направленности*творческая мастерская* | *Знать*  структуру написания сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста*Уметь*последовательно излагать мысли, приводить аргументы |
| 30. | 7. |  |  | **Р.Р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста** |
| **Повторение изученного в 10 классе (4 часа)** |
| 31. | 1. |  |  | Повторение изученного в 10 классе | Урок общеметодологической направленности*урок-практикум* | Знать теоретический материал, изученный в 10 классе.Уметь применять на практике полученные знания, умения, навыки |
| 32. | 2. |  |  | **Обобщение и систематизация знаний учащихся за курс 10 класса** | Урок развивающего контроля*тестирование* | Знать теоретический материал, изученный в 10 классе.Уметь применять на практике полученные знания, умения, навыки |
| 33. | 3. |  |  | **Обобщение и систематизация знаний учащихся за курс 10 класса** | Урок развивающего контроля*тестирование* |
| 34. | 4. |  |  | Повторение изученного в 10 классе. Анализ работы. Работа над ошибками | Урок развивающего контроля | *Знать* алгоритм выполнения работы над ошибками*Уметь* выполнять работу над своими ошибками |