**Аннотация к рабочей программе по русскому родному языку для 9 класса**

Рабочая программа по родному русскому языку составлена на основе основной образовательной программе.

В учебном плане МАОУ «Прииртышская СОШ» на изучение данного предмета рассчитано 1 час в неделю (34 часа в год).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык»**

**Ученик научится**

* понимать и комментировать причины языковых изменений, приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
* приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
* понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, в том числе ключевых слов русской культуры, правильно употреблять их в речи;
* выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
* приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
* анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
* понимать и истолковывать значения фразеологизмов с национально-культурным компонентом: анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
* распознавать источники крылатых слов и выражений;
* правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях общения;
* понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
* понимать особенности освоения иноязычной лексики;
* комментировать особенности современных иноязычных заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
* характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске;
* объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке;
* объяснять происхождение названий русских городов;
* соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи;
* различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
* опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
* анализировать и различать типичные речевые ошибки;
* редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
* выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
* распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;
* редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;
* использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикеты;
* соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуации делового общения;
* понимать активные процессы в современном русском речевой этикете;
* анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
* анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
* понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
* создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
* создавать устные и учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
* анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);
* владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**Ученик получит возможность научиться:**

* регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, об особенностях его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов и антонимов;
* понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения;
* соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: управление предлогов, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;
* анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
* пользоваться различными видами чтения учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст);
* владеть навыками информационной обработки текста, прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

**Содержание учебного предмета «Русский родной язык»:**

**Язык и культура (11 часов)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском литературном языке. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» - рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Культура речи (12 часов)**

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского языка. Типичные грамматические ошибки. Управление предлогов. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки при построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных словарях и справочниках. Словарные пометы.

Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Речь. Речевая деятельность. Текст. (11 часов)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот. Шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад. Сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы.