****

**Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения**

**«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Верхнеаремзянская СОШ им.Д.И.Менделеева»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 по литературному чтению

для 4 класса

на 2019-2020 учебный год

Планирование составлено в соответствии

с ФГОС НОО

 Составитель программы:

учитель начальных классов Сиволобова Лариса Алексеевна,

 первая квалификационная категория

с. Верхние Аремзяны

 2019 год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»**

***Выпускник научится:***

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности».**

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);

осознанно воспринимать (читать вслух не менее 80 слов в минуту, молча- не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;

оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;

читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в

практической деятельности;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);

коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

***Выпускник получит возможность научиться:***

воспринимать художественную литературу как вид искусства;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели

чтения;

определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;

доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;

на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);

писать отзыв о прочитанной книге;

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой. Без использования терминологии.

**Раздел «Творческая деятельность»**

***Выпускник научится:***

читать по ролям литературное произведение;

использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

***Выпускник получит возможность научиться:***

творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;

способам написания изложения.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

***Выпускник научится:***

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;

отличать прозаический текст от поэтического;

распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

***Выпускник получит возможность научиться:***

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих

понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

определять позиции героев и автора художественного текста;

создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства

художественной выразительности (в том числе из текста).

**Содержание учебного предмета «Литературное чтение» (102 часа)**

**Виды речевой и читательской деятельности**

*Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.* Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве об­разного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произве­дения, осознание схожести и различий настроений героев, ав­торской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, вы­явление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произ­ведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведе­ния, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

Умение определять задачу чтения — что и с какой целью чи­тается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.

Умение сопоставлять два ряда представлений в произведе­нии — реальных и фантастических.

*Чтение.* Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произве­дения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелоди­ка речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наи­зусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе – не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы)

*Работа с текстом.* Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оце­нивание их поступков; сопоставление поступков героев.

Понимание и различение значений слов в тексте; нахожде­ние в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпите­тов, сравнений.

Составление простого плана рассказа, сказки; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану.

Составление творческого пересказа (изменение лица рас­сказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произве­дения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

**Литературоведческая пропедевтика**

*Ориентировка в литературоведческих понятиях:* лите­ратура, фольклор, литературное произведение, литературное творчество.

*Литературные жанры:* сказка, былина, пословица, загад­ка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворе­ние, баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное и научно-художественное произведения.

*Тема, идея произведения;* литературный герой, портрет, ав­торская характеристика, сюжет, композиция.

*Изобразительно-выразительные средства языка:* эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола.

Юмор и сатира как средства выражения авторского за­мысла.

Фантастическое и реальное.

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

*Умение написать* изложение, небольшое сочинение по тек­стам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведе­нием устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

*Умение писать* отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на неё каталожную карточку.

*Умение воспроизводить* сценические действия (по сюже­там небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

**Чтение: работа с информацией**

*Работа с информацией,* полученной из выходных сведе­ний, аннотации, содержания. Информация о произведении до чтения (фамилия автора, заголовок, подзаголовок); прогнозиро­вание содержания книги по её названию и оформлению.

*Сбор информации* о произведении после чтения (жанр, те­ма, структура).

*Использование информации* из готовых таблиц для харак­теристики героев. Работа с таблицами, схемами, моделями.

*Использование* поискового, ознакомительного, изучающего и просмотрового видов чтения для получения информации.

*Нахождение информации,* применение её для решения учебных задач. Определение порядка учебных действий, состав­ление алгоритма (памятки) решения учебной задачи.

*Оценка* полученной информации о книге и литературных героях.

**Список литературных произведений:**

**1)Произведения фольклора** –12ч. (Сказки, легенды, мифы, былины, сказы, героические песни, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки) народов России и мира.

**2)Басни русских баснописцев - 4ч.** ( И.А.Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н.Толстого, А.Е.Измайлова, И.И. Дмитриева)

**3)Произведения русской классической литературы** - 22ч. ( В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, П.П.Ершов, В.М.Гаршин, Н.Г.Гарин -Михайловский, К.М.Станюкович, Н.А.Некрасов)

**4)Произведения и книги зарубежных писателей-классиков - 8ч.** **(**Марка Твена, Х.-К. Андерсена, Виктора Гюго)

**5)В мире книг - 5 часов** ( Мифы древней Греции; Мифы народов мира Книги древней Руси.; Первая славянская азбука.

Отрывки из «Повести временных лет»:

 6)**Произведения Отечественной литературы** **разных жанров о детях и для детей ХХв**. **– 41ч.**

( А.Н.Толстого, А.А.Блока, К.Д.Бальмонта, А.И.Куприна, И.А.Бунина, С.Я.Маршака, Н.А.Заболоцкого, Н.М.Рубцова, С.В.Михалкова, В.П.Катаева, А.П.Платонова)

**7)Научно-популярные произведения** **: очерки и воспоминания** - **6ч.** (С.В.Михалкова, К.И.Чуковского, К.Г.Паустовского, А.И.Куприна, В. Рыбакова, В.М.Пескова, Р.Сефа, М.А.Шолохова, И.С.Соколова - Микитова, Н.С.Шер)

**8)Произведения и книги о путешествиях и приключениях - 9ч.** (А.П.Платонова, Н.П.Вагнера, Дж.Свифта)

 **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Разделы, темы** | **Кол-во часов** |
| 1 | **Произведения фольклора.** | **7** |
|  | Произведения фольклора. Волшебная сказка «Иван – царевич и Серый волк» | 1 |
| Былина «Волх Всеславович» | 1 |
| Народные легенды. «Легенда о граде Китеже» | 1 |
| «Легенда о покорении Сибири Ермаком» Книги с народными легендами. | 1 |
| Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». | 1 |
| Народные песни. Доп. Чтение. Песня – слава «Русская Земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море» | 1 |
| Обобщение. «Книги с фольклорными произведениями» Детская библия. Книга с былинами и легендами.Проверь себя. | 1 |
| 2 | **Басни** | 4 |
|  | Произведения русских баснописцев. И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей». И. И. Хемницер «Стрекоза». Л. Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» | 1 |
| Произведения русских баснописцев.А.Измайлов «Кукушка»Доп. чтение А.Измайлов «Лестница» | 1 |
| Произведения русских баснописцевИ.А. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет». | 1 |
| Басни. Проверь себя. | 1 |
| 3 | **Произведения русской классической литературы.** | 22 |
|  | Стихотворения В. А. Жуковского.В.А.Жуковский «Песня», «Ночь».Доп. чтение. «Вечер», «Загадки». | 1 |
| Волшебные сказки в стихах. В. А. Жуковский «Спящая царевна» | 1 |
| Произведения В.А.Жуковского Проверьте себя.Доп.чтение.В.Жуковский «Сказка о царе Берендее» | 1 |
| Обобщение по теме «Произведения Жуковского», рубрика «Проверь себя» (в тетради) | 1 |
| А. С. Пушкин «Осень». | 1 |
| Повторение изученных произведений А. С. Пушкин «Осень». Доп. чтениеГ.Волков «Удивительный Александр Сергеевич» | 1 |
| Стихи А.С. Пушкина.А. С. Пушкин «И. И. Пущину». И. И. Пущин «Заметки о Пушкине» (отрывок). А. С. Пушкин «Зимняя дорога» | 1 |
| Сказки А. С. ПушкинаДоп. чтение. А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке»Из воспоминаний Д.И. Даля | 1 |
| Стихи М. Ю. Лермонтова.М.Ю.Лермонтов «Москва, Москва!...»,«Парус» | 1 |
| Стихи о природе. М. Ю. Лермонтов «Горные вершины…», «Утес». | 1 |
| Слушание и работа с книгами по теме «Книги М.Ю. Лермонтова». Дополнительное чтение. М. Лермонтов «Казачья колыбельная песня» | 1 |
| Литературные (авторские) сказки. П. П. Ершов «Конек-Горбунок» отрывки. | 1 |
|  Литературные (авторские) сказки. П. П. Ершов «Конек-Горбунок» отрывки. | 1 |
|  Обобщение по теме «Русские поэты». Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя» | 1 |
| Сказки В.М. ГаршинаВ. М. Гаршин «Лягушка-путешественница.Авторские сказки.Доп. чтение. «Сказка о жабе и розе»Повторение литературных сказок. Проверь себя. | 1 |
| В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница.Авторские сказки.Доп. чтение. «Сказка о жабе и розе»Повторение литературных сказок. Проверь себя. | 1 |
| Повторение литературных сказок.Проверь себя. | 1 |
| Произведения о детях. Н Гарин – Михайловский «Старый колодезь» (глава повести «Детство Тёмы») | 1 |
|  Произведения о детях. Н Гарин – Михайловский «Старый колодезь» (глава повести «Детство Тёмы») | 1 |
| Дополнительное чтение. К Станюкович «Максимка» | 1 |
| Дополнительное чтение. Д. Мамин – Сибиряк «Вертел». Рубрика «Книжная полка» | 1 |
| Обобщение по разделу «Произведения русских писателей о детях». Рубрика «Проверь себя» | 1 |
| 4 | **Произведения зарубежных писателей.** | 8 |
|  | Произведения о детях В. Гюго «Козетта» (отдельные главы) | 1 |
|  | Произведения о детях В. Гюго «Козетта» (отдельные главы) | 1 |
|  | М. Твен «Приключения Тома Сойера (отрывки). | 1 |
|  | Сказки зарубежных писателей.Доп. чтение. Х-К.Андерсен«Самое невероятное»Сказка Х.- К. Андерсена «Дикие лебеди» | 1 |
|  | Сказки зарубежных писателей.Доп. чтение.Х.К. Андерсен «Самое невероятное» Сказка Х.К. Андерсена «Дикие лебеди» | 1 |
|  | Произведения Х.К. Андерсена.Стихотворение Х.К. Андерсена «Дети года» Книги Х.К. Андерсена. | 1 |
|  | К. Паустовский «Великий сказочник».Доп. чтение. Х.К. Андерсен«Девочка со спичками» | 1 |
|  | Проверь себя. Книги зарубежных писателей. | 1 |
| 5 | **В мире книг.** | 5 |
|  | Мифы древней Греции. Миф «Арион», «Дедал и Икар» | 1 |
|  | Мифы народов мира. Славянский миф «Ярило- Солнце». Древнегреческий миф «Творение» | 1 |
|  | Слушание и работа .с детскими книгами . Мифы народов мира. Древнегреческий миф «Подвиг стрелка И» | 1 |
|  | Книги древней Руси. «Деятельность Ярослава. Похвала книгам» (отрывок из «Повести временных лет») « О князе Владимире» (отрывок из жития) | 1 |
|  | Первая славянская азбука.Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии»«Наставление Ярослава Мудрого», «Повесть о Никите Кожемяке» | 1 |
| 6 | **Произведения Отечественной литературы разных жанров о детях и для детей ХХв.**  | 41 |
|  | Повторение изученных произведений Л. Н. ТолстогоДоп. чтение. Воспоминания Л.Н. Толстого. | 1 |
|  | Художественные рассказы рассказ Л.Н. Толстой «Акула» | 1 |
|  | Басни Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой «Мужик и Водяной» | 1 |
|  | Научно – популярные рассказы Л.Н. Толстой «Черепаха»  | 1 |
|  | Познавательные рассказы Л.Н. Толстой «Русак» | 1 |
|  |  Былины Л.Н.Толстого. Былина «Святогор – богатырь»Доп. чтение. Народная былина «Святогор» | 1 |
|  | Обобщение. Книги Л. Толстого для детей.Проверь себя. | 1 |
|  | Стихи А.А. Блока для детей А. А. Блок «Рождество» | 1 |
|  |  Слушание и работа с детскими книгами. А. Блок «На поле Куликовом» | 1 |
|  | Стихи о Родине, о природе. К. Д. Бальмонт «Россия».  | 1 |
|  | Стихи о Родине, о природе. К. Д. Бальмонт «К зиме». | 1 |
|  | Стихи о природе К. Д. Бальмонта «Снежинка», «Камыши». | 1 |
|  | Сказочные стихи К. Д. Бальмонта «У чудищ», «Как я пишу стихи». | 1 |
|  | Рассказы о животных. А.И.Куприн рассказ «Скворцы». | 1 |
|  | Рассказы о животных. А.И.Куприн рассказ «Скворцы». | 1 |
|  | Сказки и легенды русских писателейДоп. чтение. А.Куприн «Четверо нищих». | 1 |
|  | «Произведения о животных»Доп. чтение. Э.Сетон-Томпсон «Виннипегский волк»В.Песков «В гостях У Сетон – Томпсон» | 1 |
|  | Обобщение. Рубрика «Проверь себя» в тетради. | 1 |
|  | Стихи о природе. И. Бунин «Гаснет вечер, даль синеет…», «Детство». | 1 |
|  | Стихи русских поэтов. К. Чуковский «Н. Некрасов». | 1 |
|  | Обобщение по теме «Стихи русских поэтов». Рубрика «Проверь себя». | 1 |
|  | Стихотворения С.Я.Маршака.С. Я. Маршак «Словарь» Доп. чтение. «Загадки», «Зеленая застава». | 1 |
|  | Стихотворения С.Я.Маршака.С. Я. Маршак «Словарь» Доп. чтение. «Загадки», «Зеленая застава» | 1 |
|  | С. Я. Маршак пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» (отдельные картины) | 1 |
|  | С. Я. Маршак пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» (отдельные картины) | 1 |
|  | Пьесы – сказки С.Я. МаршакаДоп. чтение С.Я. Маршак«Сказка про козла» | 1 |
|  | С. Я. Маршак – переводчик. Р. Бернс «В горах мое сердце…»Маршак – сказочник, поэт, драматург. | 1 |
|  | Библиотечный урок. Маршак – сказочник, поэт, драматург. | 1 |
|  | Н. А. Заболоцкий «Весна в лесу», «Лебедь в зоопарке» | 1 |
|  | Н. А. Заболоцкий «Детство»Стихи русских поэтов.Книги со стихотворениями русских поэтов. | 1 |
|  | Библиотечный урок. Стихи русских поэтов. | 1 |
|  | Произведения о детях войны. В П. Катаев Сын полка (отдельные главы). | 1 |
|  | Произведения о детях войны. В П. Катаев Сын полка (отдельные главы). | 1 |
|  | Слушание и работа с детскими книгами. Книги о детях войны. Детские журналы и книги. К.Симонов «Сын артиллериста» | 1 |
|  | Слушание и работа с детскими книгами. Книги о детях войны. Детские журналы и книги. К.Симонов «Сын артиллериста» | 1 |
|  | Стихи о родной природе. Н. М. Рубцов «Береза» | 1 |
|  |  Стихи о Родине. Н. М. Рубцов. «Тихая моя Родина» Дополнительное чтение Н. Рубцов «Ласточка». | 1 |
|  | Обобщение. Проверь себя. | 1 |
|  | Произведения С.В.Михалкова.С. В. Михалков «Школа», «Хижина дяди Тома»Доп. чтение.С.Михалков «Как бы мы жили без книг»Книга Г.Бичер - Стоу «Хижина дяди Тома» | 1 |
|  | Юмористические рассказы о детях и для детей. Н. Н. Носов «Федина задача» | 1 |
|  | Юмористические произведенияИ.Л.Гамазкова«Страдания»Доп. чтение. В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным» | 1 |
| 7 | **Очерки** | 6 |
|  | Очерки о Родине. И. Соколов – Микитов «Родина».М. Шолохов «Любимая мать - отчизна» | 1 |
|  | Очерки о людях. А. Куприн «Сказки Пушкина». Н. Шер «Картины - сказки». М Горький «О сказках» | 1 |
|  | Очерки о людях. А. Куприн «Сказки Пушкина». Н. Шер «Картины - сказки». М Горький «О сказках» | 1 |
|  | Слушание и работа с детскими книгами. Темы очерков. Р. Сеф «О стихах Джона Чиарди». Детские газеты и журналы. | 1 |
|  | Библиотечный урок. Писатели о писателях. | 1 |
|  | Обобщение. Рубрика «Проверь себя» в тетради.М. Горький «О книгах». Ю Яковлев «Право на жизнь» | 1 |
| 8 | **Путешествия, приключения, фантастика.** | 9 |
|  | В мире фантастики.Н. П. Вагнер «Береза», «Фея фантаста» |  |
|  | В мире фантастики.Н. П. Вагнер «Береза», «Фея фантаста» |  |
|  | Слушание и работа с детскими книгами.Н.Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина» |  |
|  | Слушание и работа с детскими книгами.Н.Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина» |  |
|  | Приключенческая литератураД. Свифт «Гулливер в стране лилипутов»Доп. чтение. В.Рыбаков «О книге Дж.Свифта»В мире книг. |  |
|  | Приключенческая литератураД. Свифт «Гулливер в стране лилипутов»Доп. чтение. В.Рыбаков «О книге Дж.Свифта»В мире книг. |  |
|  | Рубрика «Проверь себя» |  |
|  | Комплексная контрольная работа. |  |
|  | Библиотечный урок «В мире книг».М. Горький «О книгах» Н. Найдёнова «Мой друг».Рубрика «Книжная полка» |  |
|  | Итого: | 102 |