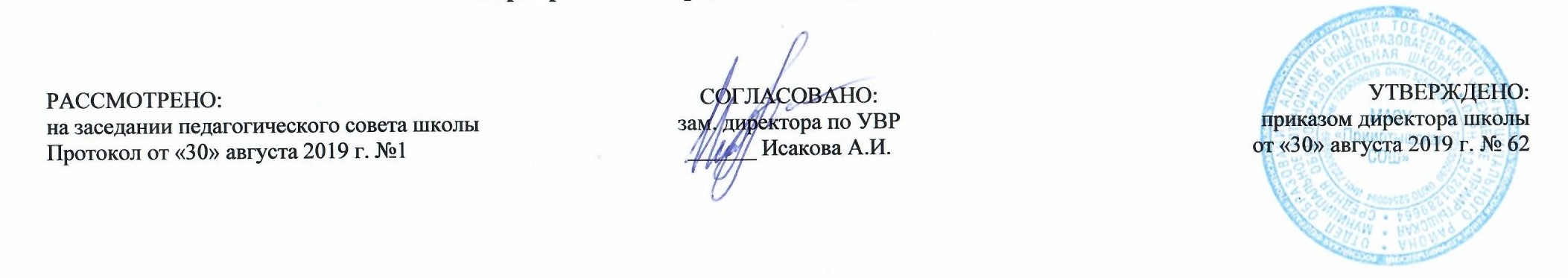
**Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения**

**«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»**

**- «Верхнеаремзянская средняя общеобразовательная школа им. Д.И.Менделеева»**

****

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

для 5 класса

на 2019-2020 учебный год

Планирование составлено в соответствии

ФГОС ООО

Составитель программы: Горюнова Людмила Вячеславовна,

учитель русского языка и литературы

первой квалификационной категории

с. Верхние Аремзяны

2019 г.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»** :

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к   
определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;  
9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Ученик научится:**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

## Ученик получит возможность научиться:

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Язык - важнейшее средство общения 3ч**

**Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах -25ч**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. 37ч**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. 13 ч.**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II.Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи. 9 ч.**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи. 19 ч.**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи. 59 ч.**

Самостоятельные и служебные части речи.

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

Имя существительное.

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыс- лей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное.

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол.

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Обобщение и систематизация изученного в 5 классе. 5ч**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № раздела | Наименование раздела программы | Темы уроков раздела | Кол-во часов |
| 1 | Язык и общение (3 ч.) | Язык и человек. | 1 |
|  |  | Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 |
|  |  | Стили речи | 1 |
| 2 | Вспоминаем, повторяем, изучаем (25 ч.) | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Орфография. Орфограмма. | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Правописание проверяемых согласных в корне слова | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Правописание непроизносимых согласных в корне слова | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Буквы и, у, а после шипящих | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Раздельное написание предлогов с другими словами | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Закрепление изученного материала | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация знаний по разделу. | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Что мы заем о тексте | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Части речи | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Глагол | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Правописание -тся и -ться в глаголах | 1 |
|  |  | Р.Р.Изложение по учебнику (текст упр. 70) | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Личные окончания глаголов. | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Не с глаголами | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Тема текста | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Имя существительное | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Имя прилагательное | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. Местоимение | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 1-4 классах. по теме «Морфология» | 1 |
|  |  | Р.Р Подготовка к домашнему сочинению по картине А.А. Пластова «Летом» | 1 |
|  |  | Р.Р Основная мысль текста | 1 |
| 3 | Синтаксис, пунктуация, культура речи (37 ч.) | Синтаксис и пунктуация. | 1 |
|  |  | Словосочетание | 2 |
|  |  | Разбор словосочетания | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного теме «Словосочетание» | 1 |
|  |  | Предложение | 1 |
|  |  | Р.Р.Изложение по учебнику (текст упр. 144) | 1 |
|  |  | Виды предложений по цели высказывания | 1 |
|  |  | Восклицательные предложения | 1 |
|  |  | Члены предложения.Главные члены предложения. Подлежащее | 1 |
|  |  | Сказуемое | 1 |
|  |  | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |
|  |  | Р.Р.Сочинение | 1 |
|  |  | Нераспространенные и распространенные предложения.Второстепенные члены предложения | 1 |
|  |  | Дополнение | 1 |
|  |  | Определение | 1 |
|  |  | Обстоятельство | 1 |
|  |  | Предложения с однородными членами | 1 |
|  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 2 |
|  |  | Обобщающие слова при однородных членах предложения | 1 |
|  |  | Предложения с обращениями | 2 |
|  |  | Р.Р.Письмо | 1 |
|  |  | Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного теме "Синтаксис и пунктуация" | 1 |
|  |  | Р.Р.Сочинение по картине Ф.Решетникова «Мальчишки» | 2 |
|  |  | Простые и сложные предложения | 2 |
|  |  | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 |
|  |  | Прямая речь | 2 |
|  |  | Диалог | 1 |
|  |  | Систематизация и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация» | 1 |
|  |  | Р.Р.Выборочное изложение | 1 |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (13 ч.) | Фонетика. Гласные звуки | 1 |
|  |  | Согласные звуки.Изменение звуков в потоке речи. | 1 |
|  |  | Повествование | 1 |
|  |  | Р.р.Изложение | 1 |
|  |  | Согласные твердые и мягкие | 1 |
|  |  | Согласные звонкие и глухие | 1 |
|  |  | Графика. Алфавит | 1 |
|  |  | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | 1 |
|  |  | Двойная роль букв е, ё, ю, я | 1 |
|  |  | Описание предмета | 1 |
|  |  | Орфоэпия. | 1 |
|  |  | Фонетический разбор слова. Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи» | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» или тест | 1 |
| 5 | Лексика. Культура речи (9 ч.) | Слово и его лексическое значение | 1 |
|  |  | Однозначные и многозначные слова | 1 |
|  |  | Прямое и переносное значение слов | 1 |
|  |  | Омонимы | 1 |
|  |  | Р.р.Подробное изложение. Подготовка к подробному изложению «Первый снег» (упр.375) | 1 |
|  |  | Написание подробного изложения "Первый снег" (упр.375) | 1 |
|  |  | Синонимы. Антонимы | 1 |
|  |  | Р.р.Подготовка к домашнему сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 |
|  |  | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи». Проверочная работа | 1 |
| 6 | Морфемика. Орфография. Культура речи (19 ч.) | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов | 1 |
|  |  | Окончание. Основа слова | 1 |
|  |  | Корень слова | 1 |
|  |  | Суффикс | 1 |
|  |  | Приставка | 1 |
|  |  | Р.р.Рассуждение | 1 |
|  |  | Чередование звуков | 1 |
|  |  | Беглые гласные | 1 |
|  |  | Варианты морфем | 1 |
|  |  | Морфемный разбор слова | 1 |
|  |  | Правописание гласных и согласных в приставках | 1 |
|  |  | Буквы з и с на конце приставок | 1 |
|  |  | Чередование букв о - а в корне -лаг-/ -лож- | 1 |
|  |  | Чередование букв о - а в ко­не -раст - /-рос- | 1 |
|  |  | Буквы ё-о после шипящих в корне | 1 |
|  |  | Буквы и -ы после ц | 1 |
|  |  | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи» | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» | 1 |
|  |  | Р.р.Сочинение по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» | 1 |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи (59 ч) | Имя существительное как часть речи | 1 |
| 8 | Имя существительное | Имя существительное как часть речи | 1 |
|  |  | Доказательство в рассуждении. | 1 |
|  |  | Р.Р.Сочинение (по упр. 484) | 1 |
|  |  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные | 1 |
|  |  | Имена существительные собственные и нарицательные | 2 |
|  |  | Род имен существительных | 1 |
|  |  | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 1 |
|  |  | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 1 |
|  |  | Р.р.Изложение с элементами сочинения | 2 |
|  |  | Три склонения имен существительных | 1 |
|  |  | Падеж имен существительных | 2 |
|  |  | Правописание падежных окончаний существительных в единственном числе | 2 |
|  |  | Р.Р. Изложение с изменением лица | 1 |
|  |  | Множественное число существительных | 2 |
|  |  | Правописание о - е после шипящих и ц в окончаниях существительных | 1 |
|  |  | Морфологический разбор имени существительного | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного об имени существительном | 2 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя существительное» | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя существительное» | 1 |
|  |  | Р.Р. Сочинение - описание | 1 |
| 9 | Имя прилагательное | Имя прилагательное как часть речи | 1 |
|  |  | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 2 |
|  |  | Р.Р. Описание животного | 1 |
|  |  | Р.Р. Изложение с элементами сочинения | 1 |
|  |  | Прилагательные полные и краткие | 1 |
|  |  | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |
|  |  | Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 10 | Глагол | Глагол как часть речи. | 1 |
|  |  | Не с глаголами | 1 |
|  |  | Р.р. Рассказ | 1 |
|  |  | Неопределенная форма глагола | 2 |
|  |  | Правописание -тся и -ться в глаголах | 2 |
|  |  | Виды глагола | 2 |
|  |  | Буквы е - и в корнях с чередованием | 2 |
|  |  | Р.р. Рассказ «Как я однажды...» | 1 |
|  |  | Время глагола. Прошедшее время | 1 |
|  |  | Настоящее время | 1 |
|  |  | Будущее время | 1 |
|  |  | Спряжение глаголов | 3 |
|  |  | Морфологический разбор глагола | 1 |
|  |  | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | 1 |
|  |  | Употребление времен | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного материала о глаголе | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного материала о глаголе | 1 |
| 11 | Обобщение и систематизация изученного в 5 классе (5 ч.) | Обобщение и систематизация изученного в 5 классе. Разделы науки о языке | 2 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 5 классе. Орфограммы в приставках и корнях слов | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 5 классе. Промежуточная аттестация | 1 |
|  |  | Обобщение и систематизация изученного в 5 классе. .Знаки препинания в простых предложениях и сложных предложениях и в предложениях с прямой речью | 1 |
|  |  | **Всего** | **170 ч.** |
|  |  | **1 четверть** | **40** |
|  |  | **2 четверть** | **35** |
|  |  | **3 четверть** | **45** |
|  |  | **4 четверть** | **40** |