**Аннотация к рабочей программе элективного курса**

**«Принципы русской орфографии», 9 класс**

В соответствии с учебным планом филиала МАОУ «Прииртышская СОШ»\_ «Верхнеаремзянская СОШ им. Д.И.Менделеева» предложенная система уроков рассчитана на 17 часов в год (0,5 часа в неделю).

**Цель обучения орфографии в школе** - формирование относительной орфографической грамотности учащихся, степень относительности которой должна стремиться к нулю. Это предполагает сознательное усвоение и применение на практике орфографических правил.

   Курс "Принципы русской орфографии" имеет **познавательно-практическую направленность**и преследует решение следующих основных задач:

* закрепить знания о проверяемых фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаниях (условия написания, орфографическая норма, приемы разграничения схожих написаний);
* продолжить формирование навыка относительной орфографической грамотности;
* развить орфографическую зоркость и умение работы с разными типами словарей (орфографическими, орфоэпическими, словообразовательными, этимологическими).

    В курсе представлены все принципы современной русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный, лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический), темы сгруппированы в соответствии с этими принципами и соответствуют определенным этапам усвоения языкового материала.

**Планируемые результаты освоения курса «Принципы русской орфографии»**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к
определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Содержание курса «Принципы русской орфографии»**

***Трудные случаи орфографии.***

**Тема 1. Правописание приставок.**

 Неизменяемые приставки. Приставки, оканчивающиеся на з/с. Приставки при/пре.Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Употребление в научном стиле речи слов с иноязычными приставками.

**Тема 2. Правописание гласных и согласных в корне слов.**

Безударная гласная, проверяемая и непроверяемая гласная в корне. Ы и И после приставок. О и Е после шипящих в корне. Ы – И после Ц в корне слова. Чередование гласных О/А, Е/И. Сомнительная согласная, непроизносимая согласная, удвоенная согласная в корне. Орфографический анализ текста.

**Тема 3. Употребление Ь и Ъ.**

Ь для обозначения мягкости согласного. Разделительный Ь и Ъ. Употребление Ь в числительных. – ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах. Орфографический анализ текста.

**Тема 4 . Мягкий знак после шипящих в различных частях речи.**

Употребление Ь после шипящих в конце слова в различных частях речи. Орфографический анализ текста.

**Тема 5. Слитные, раздельные и дефисные написания.**

Слитные, раздельные и дефисные написания различных частей речи. Дефисные написание сложных существительных, прилагательных. Правописание наречий и предлогов. Дефисные написания в научной и художественной речи.

*Практикум «Правописание приставок и корней. Употребление Ъ и Ь. Слитные, раздельные и дефисные написания».*

**Тема 6. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных.** Правописание безударных падежных окончаний существительных. Правописание 0 и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях существительных. Н и НН в суффиксах существительных. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением существительных.

**Тема 7. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.**

Правописание безударных падежных прилагательных. Правописание О и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях прилагательных. Н и НН в суффиксах прилагательных. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением прилагательных в речи.

 **Тема 8. Правописание суффиксов наречий.**

Правописание О и Е после шипящих в суффиксах наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Правописание суффиксов –о, -а на конце наречий. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением наречий в речи.

**Тема 9. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов.**

Правописание личных окончаний глаголов. Правописание гласных в суффиксах глаголов –ова-, -ева- и –ыва-, -ива-. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением глаголов в речи.

**Тема 10. Правописание суффиксов и окончаний причастий.**

Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Правописание Е и Ё после шипящих в суффиксах причастий. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание окончаний причастий. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением причастий.

*Практикум «Правописание суффиксов и окончаний».*

**Тема 11. Правописание предлогов, союзов, частиц.**

Правописание производных предлогов. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Слитное и раздельное написание союзов. Частицы НЕ, НИ, их различение на письме. Употребление производных предлогов в научном и официально-деловом стиле речи.

 *Тестовая работа.*

1. ***Трудные случаи пунктуации.***

**Тема 1. Употребление тире в простом и сложном предложении.**

Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Употребление тире в пословицах и поговорках, употребление тире в художественной речи. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением простых предложений.

**Тема 2. Знаки препинания при однородных членах предложения.**

Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Употребление в речи однородных членов предложения в целях создания экспрессивности. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с однородными членами.

 **Тема 3. Обособление второстепенных членов предложения.**

Обособление определений и приложений. Обособление обстоятельств. Предложения с уточняющими оборотами. Обороты с союзом как. Употребление второстепенных членов предложения в текстах разных стилей речи. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с обособленными второстепенными членами предложения.

**Тема 4. Обособление слов, грамматически не связанных с членами предложений** Обращения. Вводные слова и вводные конструкции. Употребление обращений в разговорной и поэтической речи. Стилистическое использование вводных слов. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с вводными словами.

*Практикум «Знаки препинания в простом предложении».*

**Тема 5. Предложения с прямой речью.**

Знаки препинания при прямой речи. Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной. Анализ и исправление ошибок, связанных с построением предложений с прямой и косвенной речью.

**Тема 6. Сложное предложение. Виды сложных предложений.**

Понятие о сложном предложении. Виды сложных предложений. Запятая между частями сложного предложения. Сложные предложения в тексте. Употребление в речи сложных предложений.

**Тема 7. Сложносочиненное предложение.**

Типы сложносочиненных предложений. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения в тексте. Анализ и исправление ошибок, связанных с построением сложносочиненных предложений.

**Тема 8. Сложноподчиненное предложение.**

Типы сложноподчиненных предложений. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Синтаксические синонимы. Сложноподчиненные предложения в тексте. Анализ и исправление ошибок, связанных с построением сложноподчиненных предложений.

**Тема 9. Бессоюзное сложное предложение.**

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения в тексте.

*Практикум «Знаки препинания в сложном предложении».*

**Тема 10. Сложное предложение с разными видами связи.**

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Трудные случаи постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Анализ и исправление ошибок, связанных с построением сложного предложения.

*Практикум «Сложное предложение с разными видами связи».*

**Тема 11. Текст как единица языка.**

Текст. Ключевые слова в тексте и их роль. Абзац как пунктуационный знак.

Способы компрессии текста.

*Сжатое изложение.*

*Итоговая контрольная работа.*

*Защита проектов «Отражение грамотной письменной речи в профессиональной деятельности человека».*