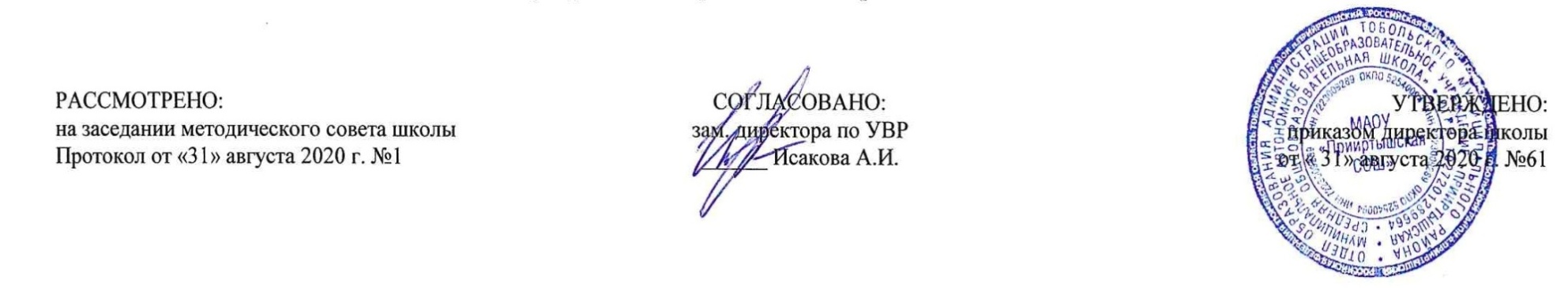
**Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения**

**«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»**

**- «Верхнеаремзянская средняя общеобразовательная школа им. Д.И.Менделеева»**

****

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

для 10 класса

на 2020-2021 учебный год

Планирование составлено в соответствии

ФГОС СОО

Составитель программы: Горюнова Людмила Вячеславовна,

учитель русского языка и литературы

первой квалификационной категории

с. Верхние Аремзяны

2020 г.

п.Прииртышский

2019 год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Ученик на углубленном уровне научится:**

* воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
* рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
* распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
* анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
* комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
* использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
* выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* оценивать стилистические ресурсы языка;
* сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
* создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
* соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
* соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
* оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

* *проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*
* *выделять и описывать социальные функции русского языка;*
* *проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*
* *анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;*
* *характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;*
* *проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;*
* *проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;*
* *критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;*
* *выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;*
* *осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;*
* *использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;*
* *проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;*
* *редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
* *определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.*

С**одержание учебного предмета «Русский язык»:**

* **Введение.Общие сведения о языке(3 ч.)**

Русский язык как объект научного изучения.Русистика и ее разделы.Виднейшие ученые-лингвисты и их работы.Основные направление развития русистики в наши дни.Язык как знаковая система и общественное явление.Языки естественные и искусственные.Языки государственные,мировые,межнационального общения.Основные функции языка.Русский язык в современном мире

* **Русский язык в современном мире(12 ч.)**

Формы существования русского национального языка(литературный язык,просторечие,диалект,профессиональные разновидности,жаргон,арго)

* **Русский язык-один из богатейших языков мира(9 ч.)**

**Правописание:орфография и пунктуация.Разделы и принципы русской орфографии.**

Основные орфографические нормы русского языка.Принципы русской пунктуации.Основные пунктуационные нормы русского языка.Трудные случаи орфографии и пунктуации

* **Синтаксис текста(3 ч.)**

Принципы русской пунктуации.Основные пунктуационные нормы русского языка

* **Средства связи частей текста(4 ч.)**

* **Типы речи(12 ч.)**

Монологическая и диалогическая речь.Совершенствование навыков монологической и диалогической речи в различных сферах и ситуациях общения.Различные виды чтения и их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста

* **Устная и письменная формы речи.Русский литературный язык и его нормы(12 ч.)**

Разделы и принципы русской орфографии.Основные орфографические нормы русского языка.Принципы русской пунктуации.Основные пунктуационные нормы русского языка

* **Стили русского литературного языка(16 ч.)**

Функциональные разновидности языка:разговорная речь,функциональные стили,язык художественной литературы

* **Синонимика русского языка(10 ч.)**

Исторический комментарий языковых явлений различных уровней

* **Культура речи(3 ч.)**

Культура речи и ее основные аспекты:нормативный,коммуникативный,этический.Языковая норма,ее функции и типы.Варианты норм.Динамика языковой нормы.Типичные ошибки,вызванные отклонениями от литературной нормы.Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы

* **Роль А.С.Пушкина в истории русского литературного языка(6 ч.)**

* **Источники расширения словарного состава современного русского языка(12 ч.)**

Динамика языковой нормы.Исторический комментарий языковых явлений различных уровней

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Разделы, темы** | **Кол-во часов** |
| 1. | Введение.Общие сведения о языке | 3 |
|  | Функции языка |  |
|  | Язык,речь и слово |  |
|  | Термины язык,речь и слово |  |
| 2. | Русский язык в современном мире  Русский язык-государственный язык | 12 |
|  | Р.Р.Работа с текстом |  |
|  | Повторим орфографию.Корни с чередованием |  |
|  | Р.Р.Символика России(герб,флаг,гимн) |  |
|  | Русский язык как национальный язык русского народа |  |
|  | Русский язык среди других языков мира |  |
|  | Русистика на современном этапе |  |
|  | Р.Р.Защита проектов(лингвисты:М.В.Ломоносов,Л.В.Щерба,А.М.Пешковский,В.В.Виноградов).Выступление с докладами |  |
|  | Р.Р.Защита проектов(лингвисты:М.В.Ломоносов,Л.В.Щерба,А.М.Пешковский,В.В.Виноградов).Выступление с докладами |  |
|  | Повторим орфографию:правописание согласных |  |
|  | Р.Р.Изложение о русском языке и русской речи. Тема «И мы сохраним тебя,русская речь,Великое русское слово!» |  |
|  | Р.Р.Изложение о русском языке и русской речи. Тема «И мы сохраним тебя,русская речь,Великое русское слово!» |  |
| 3. | Русский язык-один из богатейших языков мира | 9 |
|  | Состав современного русского языка |  |
|  | Контрольный диктант и его анализ |  |
|  | Контрольный диктант и его анализ |  |
|  | Понятие о тексте.Способы выражения темы.Заглавие |  |
|  | Способы выражения темы.Начало и конец текста |  |
|  | Повторим орфографию |  |
|  | Повторим пунктуацию |  |
|  | Повторим орфографию |  |
|  | Ключевые слова.Закономерности построения текста |  |
| 5. | Синтаксис текста | 3 |
|  | Предложение в составе текста |  |
|  | Количество и характер предложений в тексте |  |
|  | Способы связи предложений в тексте |  |
| 6. | Средства связи частей текста | 4 |
|  | Лексический повтор |  |
|  | Однокоренные слова |  |
|  | Местоименные слова |  |
|  | Союзы частицы-союзы |  |
| 7. | Типы речи | 12 |
|  | Повествование как тип речи |  |
|  | Р.Р.Юмористический рассказ |  |
|  | Рассуждение как тип речи |  |
|  | Рассуждение как тип речи.Композиция текста-рассуждения |  |
|  | Р.Р.Лингвистический анализ текста |  |
|  | Особенности текстов-рассуждений в художественной речи |  |
|  | Особенности текстов-рассуждений в художественной речи |  |
|  | Описание как тип речи |  |
|  | Р.Р.Изложение с элементами сочинения «Святые места» |  |
|  | Р.Р.Изложение с элементами сочинения «Святые места» |  |
|  | Контрольный диктант |  |
|  | Анализ и работа над ошибками |  |
| 8. | Устная и письменная формы речи.Русский литературный язык и его нормы | 12 |
|  | Орфоэпические нормы |  |
|  | Орфоэпические нормы |  |
|  | Лексические нормы |  |
|  | Лексические нормы |  |
|  | Морфологические нормы |  |
|  | Морфологические нормы |  |
|  | Синтаксические нормы |  |
|  | Синтаксические нормы |  |
|  | Обобщенный урок по теме «Устная и письменная формы речи» |  |
|  | Анализ и работа над ошибками |  |
|  | Р.Р. «Нужны ли литературные нормы современному человеку?» |  |
|  | Р.Р. «Нужны ли литературные нормы современному человеку?» |  |
| 9. | Стили литературного языка | 16 |
|  | Понятие о стиле |  |
|  | Разговорный стиль |  |
|  | Научный стиль |  |
|  | Деловой стиль |  |
|  | Жанры деловых документов: расписка,доверенность,резюме |  |
|  | Жанры деловых документов: расписка,доверенность,резюме |  |
|  | Р.Р,Написание характеристики |  |
|  | Публицистический стиль:доклад,реферат,тезис,статья,рецензия |  |
|  | Публицистический стиль:доклад,реферат,тезис,статья,рецензия |  |
|  | Публицистический стиль:доклад,реферат,тезис,статья,рецензия |  |
|  | Р.Р.Портретный очерк |  |
|  | Р.Р.Портретный очерк |  |
|  | Р.Р.Путевой очерк.Репортаж |  |
|  | Художественный стиль |  |
|  | Обобщенный урок по теме: «Стили литературного языка» |  |
|  | Анализ и работа над ошибками |  |
| 10. | Синонимика русского языка | 10 |
|  | Лексические синонимы |  |
|  | Лексические синонимы |  |
|  | Морфологические синонимы |  |
|  | Морфологические синонимы |  |
|  | Морфемные синонимы |  |
|  | Морфемные синонимы |  |
|  | Синтаксические синонимы |  |
|  | Синтаксические синонимы |  |
|  | Контрольный диктант |  |
|  | Р.Р.Анализ диктанта |  |
| 11. | Культура речи | 3 |
|  | Качества хорошей речи |  |
|  | Качества хорошей речи |  |
|  | Качества хорошей речи |  |
| 12. | Роль А.С.Пушкина в истории русского литературного языка | 6 |
|  | Предшественники А.С.Пушкина |  |
|  | А.С.Пушкин-создатель русского литературного языка |  |
|  | Р.Р.Изложение публицистического стиля с элементами сочинения |  |
|  | Р.Р.Изложение публицистического стиля с элементами сочинения |  |
|  | Обобщающий урок по теме: «Роль Пушкина в истории русского литературного языка» |  |
|  | Анализ и работа над ошибками |  |
| 13. | Источники расширения словарного состава современного русского языка | 12 |
|  | Словообразование |  |
|  | Появление у слов нового лексического значений |  |
|  | Лексика пассивного словарного фонда |  |
|  | Использование историзмов и архаизмов |  |
|  | Р.Р.Сочинение.Повествование с элементами описания «Экскурсия в музей» |  |
|  | Р.Р. Сочинение.Повествование с элементами описания «Экскурсия в музей» |  |
|  | Термины науки.Профессионализмы |  |
|  | Религиозная лексика |  |
|  | Просторечия.Диалектизмы.Периферийная лексика |  |
|  | Жаргонизмы.Заимствования |  |
|  | Обобщающий урок по теме: «Источники расширения словарного состава современного русского языка» |  |
|  | Анализ и работа над ошибками |  |
| **Итого за 1 четверть** | | **24** |
| **Итого за 2 четверть** | | **19** |
| **Итого за 3 четверть** | | **28** |
| **Итого за 4 четверть** | | **31** |
| **Итого:** | | **102** |