

Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Абалакская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО:
на заседании педагогического совета школы
Протокол от « 30 » августа 2022 г. № 1

СОГЛАСОВАНО:
заместитель директора по УВР

А.И. Исакова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по чтению и развитию речи
(адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
вариант 1)
для 7 класса
на 2022-2023 учебный год

Планирование составлено в соответствии с
ФГОС ОВЗ

составитель:
учитель немецкого языка Бондаренко Надежда Васильевна
высшей квалификационной категории

с.Абалак
2022 год

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по чтению и развитию речи для 7 класса (далее программа) составлена на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой, Москва, Гуманитарный Издательский Центр "Владос", 2011 г. (Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации) и соответствует 1 базисному плану специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии, утвержденного приказом МО РФ от 10.04.2002г, №29/2065-п.

Изучение чтения и развитие речи в 7 классе направлено на достижение следующей **цели**: создать условия по развитию речи учащихся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ художественных произведений .
Цель реализуется в процессе решения следующих **задач**:

- способствовать совершенствованию техники чтения на доступных пониманию произведениях или отрывках из произведений русских, зарубежных классиков и современных писателей;
- способствовать развитию правильного и последовательного изложения своих мыслей в устной форме;
- способствовать на примере чтения художественной литературы решению проблемы социальной адаптации в плане общего развития и сформированности нравственных качеств

Данная программа состоит из двух разделов, взаимодополняющих друг друга:

1. Навыки чтения:

- Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания;
- Выделение главной мысли произведения; название главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков. Составление характеристики героя с помощью учителя;
- Умение делить текст на части; составлять план, пересказывать по плану;
- Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений;
- Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика;
- Заучивание стихотворений наизусть.

2. Внеклассное чтение:

- Знание основных сведений из жизни писателей;
- Самостоятельное чтение произведений
- Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки героев;
- Ведение дневника внеклассного чтения.

Уроки внеклассного чтения проводится один раз в месяц, Они предусматривают систематическое чтение книг из школьной и районной библиотек. Для внеклассного чтения взяты из перечня рекомендованных авторов следующие произведения :В.Астафьева «Гуси в полынь», А.П. Чехов «Каштанка»,Д.Дефо «Робинзон Крузо»,К.Паустовского «Жильцы старого дома», В. Бианки «Бешеный бельчонок»

Л.Кассиля «Ночная ромашка», А.П. Гайдара «Судьба барабанщика», А.А. Суркова Стихотворения из цикла «Победители ».

Рабочая программа по чтению и развитию речи для учащихся 7 класса задает перечень тем, которые подлежат изучению в 7 классе.

Тематика произведений включает доступные по содержанию и языку художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве; произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, литературные сказки; произведения современных писателей русской и зарубежной литературы

Данная рабочая программа, по чтению и развитию речи дает перечень тем и вопросов, которые подлежат обязательному изучению в 7 классе. В связи с отсутствием учебника чтения под редакцией В.В. Воронковой , достаточного количества произведений рекомендованных Программой специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой в библиотеке,позволило создать рабочую программу ориентируя её на учебник "Чтение" 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, допущенного Министерством образования Российской Федерации, автора - составителя А.К. Аксеновой.(М. «Просвещение» 2006г.)

В рабочей программе разделы основного содержания гуманитарного образования структурированы по темам в соответствии с содержанием учебного материала учебника "Чтение" 7 класса автора - составителя А.К. Аксеновой.

Даны произведения следующих авторов: А.С. Пушкина,И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова, А.М. Горького, М.В. Исаковского, К.Г. Паустовского, М.В. Зощенко, К.М. Симонова, В.П. Катаева,Н.И. Рыленкова, Ю. И. Ковалю, Ю.Я. Яковлева, Р.П. Погодина, А. Г. Алексина, К. Я. Ваншенкина.

Данная рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса рассчитана на **3 часа в неделю, 102 часа в год** в соответствии с базисным планом, согласно учебному плану филиала МАОУ «Прииртышская СОШ»-«Абалакская СОШ».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

2 уровень

Учащиеся должны знать:

-наизусть 8- 10 стихотворений;

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно,правильно , бегло, выразительно вслух ;
- читать про себя
- выделять главную мысль произведения ;
- пересказывать содержание прочитанного
- характеризовать главных действующих лиц ;

3 уровень

Учащиеся должны знать:

-наизусть 8- 10 стихотворений(с помощью учителя)

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно,правильно , бегло, выразительно вслух ;
- читать про себя
- выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- пересказывать содержание прочитанного (с помощью учителя)
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя);

Содержание программы

Раздел 1. Устное народное творчество - 12 часов

Сказки «Сивка – бурка» (русская народная сказка), «Журавль и Цапля» (русская народная сказка), «Умный мужик» (русская народная сказка) *Былина*. «Три поездки Ильи Муромца» *Народные песни*. « Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой» *Пословицы*.

Загадки

Основная цель: познакомить учащихся с образцами народного творчества, показать их красоту и ценность, заинтересовать учащихся их изучением

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

знать содержание прочитанных произведений

Уметь:

- сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».
- выделять главную мысль произведения.
- называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.
- составлять характеристики героя с помощью учителя.
- делить прочитанное на части
- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика)
- заучивать наизусть произведения устного народного творчества
- Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для: выражения своего отношения к поступкам литературных героев и событиям в повседневной жизни

Раздел 2. Из произведений русской литературы XIX века - 40 часов

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Основная цель: познакомить с произведениями русской литературы 19 века , воспитывать морально этические и нравственные качества подростков через восприятие произведений

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

содержание прочитанных произведений, некоторые произведения наизусть

Уметь:

-сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».

.-выделять главную мысль произведения.

-называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.

-составлять характеристики героя с помощью учителя

- делить прочитанное на части

-выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения..

- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика)

-заучивать наизусть стихотворения

- Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

-формирования представлений об исторических событиях 19 века, на основе литературных произведений.

Раздел 3. Из произведений русской литературы XX века - 50 часов

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки)

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»

Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуны – кукушки», «Всё в тающей дымке».

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»

Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»

Основная цель: создать условия по совершенствованию техники чтения, развитию речи и пониманию учащимися художественных произведений через показ их красоты и ценности, решая проблемы нравственного воспитания.

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

-содержание прочитанных произведений или отрывков из художественных произведений о: героическом прошлом и настоящем нашей Родины;о труде людей; родной природе и бережном отношении к ней;

Уметь:

-сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».

.-выделять главную мысль произведения.

-называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.

-составлять характеристики героя с помощью учителя

- делить прочитанное на части

-выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения..

- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика

Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

- развития речи учащихся

-развития их нравственных качеств

Внеклассное чтение (урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц, всего 9 часов)

-Чтение газет и журналов

-В.Астафьев «Гуси в полынье»

-А.П. Чехов «Каштанка»

-Д.Дефо «Робинзон Крузо»

-К.Паустовский «Жильцы старого дома «

-В. Бианки «Бешеный бельчонок»

-Л.Кассиль «Ночная ромашка»

-А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»

- А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»

Основная цель: формирование читательской самостоятельности школьников

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

знать содержание прочитанных на внеклассном чтении произведений

Уметь:

-выбирать книгу на указанную учителем тему, читать их- осознанно, правильно , бегло, выразительно вслух (словосочетанием, в трудных случаях – целым словом);читать про себя

-вести дневник читателя по указанной учителем форме

- выделять главную мысль произведения ;
- пересказывать содержание прочитанного
- характеризовать главных действующих лиц

Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг, газет, журналов и обсуждения прочитанного

Календарно -тематическое планирование

№ п/п	№ в разделе	Дата проведения		Название раздела. темы урока	Кол -во час.	Тип и форма урока	Словарная работа
		План	факт				
				Устное народное творчество	12		
1	1			Введение. Знакомство с учебником. <i>Сказки.</i>	1	изучения новых знаний	Форзац, бытовой жанр
2	2			<i>Сказки.</i>	1	формирования и совершенствования ЗУН, урок	Сказка
3 4	3 4			Сивка – бурка (русская народная сказка)	2	изучения новых знаний, комбинированный ,уроки.	Сказка, зачин
5	5			Журавль и Цапля (русская народная сказка)	1	Комбинированный	Присказка
6	6			Умный мужик (русская народная сказка)	1	Комбинированный	Концовка, казна
7 8	7 8			<i>Былина.</i> Три поездки Ильи Муромца	2	изучения новых знаний, комбинированный	Былина.
9	9			<i>Народные песни</i> «Ах, кабы на цветы не морозы...»,» По улице мостовой»	1	Комбинированный	Кручина
10	10			<i>Пословицы. Загадки.</i>	1	Комбинированный	Пословица, загадка.
11	11			Обобщение по разделу «Устное народное творчество»	1	обобщения и систематизации знаний, урок-викторина	Устное народное творчество
12	12			Внеклассное чтение. Чтение газет и журналов.	1	формирования и совершенствования ЗУН, урок практикум по заполнению дневника читателя	

			Из произведений русской литературы XIX века	40		
13	1		Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	1	изучения новых знаний,	Гувернёр, рать, сень наук
14	2		«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	5	комбинированные , обобщения и систематизации знаний, киноурок	Светлица, град, тужить Непривальный, бает, булат
15	3					
16	4					
17	5					
18	6					
19	7		Стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер»	1	изучения новых знаний	Веретено, обветшалая, лачужка
20	8		А.С. Пушкина «У Лукоморья»(отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	1	комбинированный	Поэма , лукоморье
21	9		Внеклассное чтение. В.Астафьев «Гуси в полынье»	1	комбинированный, беседа	
22	10		Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. « Бородино»	3	изучения новых знаний, комбинированные	Редут, кивер, бивак, лафет.
23	11					
24	12					
25	13		Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. « Кукушка и петух»	1	комбинированный	Баснописец, Молвил, божусь
26	14		Иван Андреевич Крылов. «Волк и Журавль»,	1	комбинированный	Пособить, коварный
27	15		Иван Андреевич Крылов. «Слон и Моська»	1	комбинированный	Зевака
28	16			Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова	1	обобщения и систематизации знаний,
29	17		Внеклассное чтение. Л.Кассиль «Ночная ромашка»	1	комбинированный, беседа	
30	18		Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. Стихотворение «Несжатая полоса»	2	изучения новых знаний, комбинированный,	Баржа, бурлак, станция
31	19					
32	20		Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин»	2	комбинированные	Столбовая дорога, тракт
33	21					

34	22			Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе	1	изучения новых знаний,	
35	23			Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник»	6	Комбинированный	Граф, Татары, Аул, Сакля, Лоханка, Бешмет, Мечеть Чалма, Верста, Рассолодил аршин
36	24						
37	25						
38	26						
39	27						
40	28						
41	29			Итоговый урок по творчеству Л.Н.Толстого	1	обобщения и систематизации знаний,урок	
42	30			Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. А. Чехов «Хамелеон»	3	Комбинированные,уроки	Смех, насмешка. Надзиратель Городовой Мировой судья
43	31						
44	32						
45	33			Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Каштанка»	1	Комбинированный, беседа	
46	34			Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе	1	изучения новых знаний, урок	
47	35			В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Рассказ «Минуты радости и тревоги»	5	комбинированные формирования и совершенствования ЗУН, урок практикум	Часовня, престол
48	36						
49	37						
50	38						
51	39						
52	40			Обобщение по разделу Из произведений русской литературы XIX века	1	обобщения и систематизации знаний,урок беседа	
				Из произведений русской литературы XX века	50		
53	1			Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести). Составление характеристики Алеша.	4	комбинированные	Псевдоним, семишник, карниз
54	2						
55	3						
56	4						
57	5			«В людях» (отрывки из повести) Составление характеристики Алексея	3	изучения новых знаний, комбинированные,	Тальма,стеклярус, фасад
58	6						
59	7						

60	8			Внеклассное чтение. Д.Дефо «Робинзон Крузо»	1	комбинированный, беседа	
61	9			Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство»	1	комбинированный	Сирота
62 63	10 11			Михаил Васильевич Исаковский. «Ветер», «Весна» Составление рассказа о наступлении весны в моем городе.	2	комбинированный, урок формирования и совершенствования ЗУН, урок практикум	Калитка
64 65 66 67	12 13 14 15			Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. К. Паустовский « Последний черт»	4	комбинированные	Процент, рядно, армяк
68	16			Внеклассное чтение. К.Паустовский «Жильцы старого дома»	1	комбинированный	
67 70 71	17 18 19			Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. « Великие путешественники» Составление рассказа «Смешной случай ,произошедший со мной»	3	комбинированные	Гимназия, пароход
72 73 74	20 21 22			Николай Иванович Рыленков. Слово о писателе. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».	3	комбинированные	Межа, чёрствая душа
75 76 77 78	23 24 25 26			Юрий Иосифович Коваль. Слово о писателе. «Капитан Клюквин» Рр. Составление характеристики квеста по плану	4	комбинированные ,уроки формирования и совершенствования ЗУН,урок-беседа	Критичность
79 80 81 82	27 28 29 30			Юрий Иосифович Коваль « Картофельная собака» Пересказ от имени собаки	4	комбинированные	Эпизод, гуляка
83 84 85 86	31 32 33 34			Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»	4	комбинированные	Дюны

87	35			Внеклассное чтение. В. Бианки «Бешеный бельчонок»	1	комбинированный	
88 89	36 37			Константин Михайлович, Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки). .Пересказ содержания стихотворения от лица Ленки	2	комбинированный, урок формирования и совершенствования ЗУН,урок	Лейтенант рысь, карьер Косая сажень
90 91	38 39			Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»	2	комбинированные	Кирха Капитуляция Кубрик
92	40			Внеклассное чтение А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»	1	комбинированный	
93 94 95	41 42 43			Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»	3	комбинированные	Опекунство
96 97 98	44 45 46			Анатолий Георгиевич Алексин. Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	3	комбинированные	Своё лицо
99 100	47 48			Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. «Мальчишка», «Снежки»	2	комбинированные	Ватага благодать
101	49			Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»	1	комбинированный, урок	
102	50			Обобщение по разделу Из произведений русской литературы XX века Что читать летом»	1	обобщения и систематизации знаний, урок беседа	