

Аннотация к рабочей программе по курсу внеурочной деятельности

«Теория и практика написания сочинений»

10 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Теория и практика написания сочинений» для 10 класса (базовый уровень) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования

На изучение курса «Теория и практика написания сочинений» в 10 классе в учебном плане филиала МАОУ «Прииртышская СОШ»-«Абалакская СОШ» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Курс строится на развитии одного из разделов школьного предмета – русского языка, раздел «Развитие связной речи учащихся».

Цели курса:

- развитие речемыслительного потенциала каждого обучающегося;
- подготовка учащихся к написанию сочинения – рассуждения в формате ЕГЭ;
- развитие творческих способностей учащихся;
- развитие связной монологической речи;
- развитие логического мышления;
- привитие любви к родному языку.

Задачи курса

Основными задачами курса являются:

- обеспечение системного овладения учащимися знаниями по теории написания сочинения-рассуждения;
- совершенствование навыков написания сочинения-рассуждения;
- развитие продуктивного мышления через анализ текста;
- творческое осмысление полученных знаний и их перенос на личный опыт учащихся;
- развитие способности к самостоятельной деятельности;
- привитие стремления к приобретению знаний.

Содержание курса внеурочной деятельности «Теория и практика написания сочинений»

Введение – 2 часа

Цели и задачи изучаемого курса. Подготовка к сочинению. Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника.

Проблема текста- 5 часов

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к проблеме исходного текста.- 6 часов

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция -5 часов

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста.-2 часа

Согласие или несогласие с позицией автора. Обоснование своей точки зрения. Типовые конструкции для выражения отношения к позиции автора.

Композиция сочинения- 3 часа

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Речевое оформление сочинения-4 часа

Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты. Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение. Этическая норма.

Поработайте экспертами и писателями -7 часов

Написание сочинений. Редактирование собственных текстов. Анализ и редактирование образцов ученических сочинений.