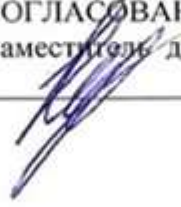


**Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»-«Епанчинская начальная образовательная школа имени Я.К.Занкиева»**

РАССМОТРЕНО:
на заседании педагогического совета школа
Протокол от « 30 » августа 2022 г. № 1

СОГЛАСОВАНО:
заместитель директора по УВР

_____ А.И. Исакова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Литературное чтение»
для 1 класса
на 2022 -2023 учебный год

Планирование составлено в соответствии
с ФГОС НОО

Составитель программы Тимканова Танзиля Мухаметовна,
учитель начальных классов
высшая квалификационная категория

д.Епанчина

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Суてева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание

- формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты:

Познавательные универсальные учебные действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты:

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Тематическое планирование

| № п/п | Разделы, темы учебного занятия (урока) | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Деятельность учителя с учётом программы воспитания |
|--------------------------------------|---|------------------|--|---|
| Раздел 1. Развитие речи | | | | |
| 1 | Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение" http s://clck.ru/aiaRP | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала; |
| 2 | Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение" https://clck.ru/aib3H | |
| 3 | Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. | 1 | | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| | Итого по разделу: | 3ч | | |
| Раздел 2. Слово и предложение | | | | |
| 4 | Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение" https://clck.ru/aib3H | |

| | | | | |
|---|--|-----------|--|--|
| | порядка, распространение предложения. | | | |
| 5 | Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Н Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 6 | Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение. | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/ | |
| 7 | Осознание единства звукового состава слова и его значения | 1 | | |
| 8 | Осознание единства звукового состава слова и его значения | 1 | | |
| | Итого по разделу: | 5ч | | |

Раздел 3. Чтение. Графика.

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| 9 | Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 10 | Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/ http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru/ | |
| 11 | Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Литературное чтение. | |
| 12 | Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/ | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|---|
| | обозначающую гласный звук). | | http://arch.rgdb.ru/xmlui/collection.edu.ru/ | http://school-collection.edu.ru/ | |
| 13 | Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). | 1 | Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение" https://clck.ru/aib3H Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs | | |
| 14 | Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение" https://clck.ru/aib3H | | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 15 | Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение" https://clck.ru/aib3H Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs | | |
| 16 | Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу | 1 | | | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 17 | Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/http://arch.rgdb.ru/xmlui/collection.edu.ru/ | http://school-collection.edu.ru/ | |
| 18 | Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу | 1 | | | |
| 19 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение" https://clck.ru/aib3H | | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и |

| | | | | |
|----|---|---|--|---|
| | препинания. | | | личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 20 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 21 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. | 1 | | |
| 22 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. | 1 | | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 23 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/ http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru/ | |
| 24 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|---|
| 25 | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru/ | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 26 | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | 1 | | |
| 27 | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | 1 | | |
| 28 | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru/ | |
| 29 | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | 1 | | |
| 30 | Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 31 | Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs | |
| 32 | Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | целыми словами). | | | |
| 33 | Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/http://arch.rgdb.ru/xmlui/http://school-collection.edu.ru/ | |
| 34 | Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). | 1 | | |
| 35 | Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 1 | | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 36 | Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 1 | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17264358544013299779&from=tabbar&parent-reqid=1655722668252087-6594151848504258683-vla1-5311-vla-17-b | |
| 37 | Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 1 | | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 38 | Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 1 | https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17264358544013299779&from=tabbar&parent-reqid=1655722668252087-6594151848504258683-vla1-5311-vla-17-b | |
| 39 | Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 1 | | |
| 40 | Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. | 1 | https://multiurok.ru/files/zvuki-v-okruzhaiushchimirie-i-v-riechi-obuchien.html | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, |

| | | | | |
|----|---|---|--|---|
| | | | https://youtu.be/HCL1Lue-4GU https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-zvuki-v-okruzhayuschem-mire-klass-3-23-743-5.html | самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 41 | Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. | 1 | | |
| 42 | Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. | 1 | https://youtu.be/HCL1Lue-4GU https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-zvuki-v-okruzhayuschem-mire-klass-3-23-743-5.html | |
| 43 | Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. | 1 | | |
| 44 | Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. | 1 | | |
| 45 | Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. | 1 | https://youtu.be/Tw9MKAmBxHg https://infourok.ru/prezentaciya-tehnologicheskaya-karta-uroka-obucheniya-gramote-po-teme-glasniy-zvuk-a-bukvi-a-a-poslovici-i-pogovorki-ob-azbuke-i-1462352.html | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 46 | Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. | 1 | | |
| 47 | Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. | 1 | | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 48 | Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | согласные звуки. | | | |
| 49 | Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. | 1 | | |
| 50 | Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6424/conspect/177720/ | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 51 | Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6424/conspect/177720/ | |
| 52 | Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6424/conspect/177720/ | |
| 53 | Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков | 1 | | |
| 54 | Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков | 1 | | |
| 55 | Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/main/120021/ | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 56 | Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/main/120021/ | |
| 57 | Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: | 1 | | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. | | | необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 58 | Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. | 1 | | |
| 59 | Функции букв е, ё, ю, я. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=f-dsuFKBGKQ | |
| 60 | Функции букв е, ё, ю, я. | 1 | | |
| 61 | Функции букв е, ё, ю, я. | 1 | | |
| 62 | Функции букв е, ё, ю, я. | 1 | | |
| 63 | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й']. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й']. | 1 | https://interneturok.ru/lesson/russian/ | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 64 | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й']. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й']. | 1 | https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/zvuki-i-bukvy/pokazatel-myagkosti-soglasnyh-zvukov-pravila-perenosa-slov-s-myagkim-znakom-v-seredine?ysclid=l4mnmfk6cq391415592 | |

| | | | | |
|----|--|---|--|---|
| 65 | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й']. | 1 | | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 66 | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й']. | 1 | | |
| 67 | Функция букв ь и ъ. | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. | |
| 68 | Функция букв ь и ъ. | 1 | Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H | |
| 69 | Функция букв ь и ъ. | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. | |
| 70 | Функция букв ь и ъ. | 1 | Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru/ | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 71 | Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H | |
| 72 | Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв | 1 | | |
| 73 | Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство | |
| 74 | Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв | 1 | "Просвещение https://clck.ru/aib3H Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school- | |

| | | | | |
|-----------------------------|--|------------|---|---|
| | | | collection.edu.ru/ | |
| | Итого по разделу: | 70ч | | |
| СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС | | | | |
| 75 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 1 | https://klassnye-chasy.ru/prezentacii-prezentaciya/literaturnoe-chtenie-po-literaturnomu-chteniyu/v-1-klasse/skazki-avtorskie-i-narodnye | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 76 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 1 | | |
| 77 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 1 | https://klassnye-chasy.ru/prezentacii-prezentaciya/literaturnoe-chtenie-po-literaturnomu-chteniyu/v-1-klasse/skazki-avtorskie-i-narodnye | |
| 78 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 1 | | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 79 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 1 | | |
| 80 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 1 | | |
| 81 | Произведения о детях и для детей | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. | |
| 82 | Произведения о детях и для детей | 1 | Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3N Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3N Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; |

| | | | | |
|----|----------------------------------|---|---|---|
| | | | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/ http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru/ | самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 83 | Произведения о детях и для детей | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 84 | Произведения о детях и для детей | 1 | Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs | |
| 85 | Произведения о детях и для детей | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. | |
| 86 | Произведения о детях и для детей | 1 | Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs | |
| 87 | Произведения о детях и для детей | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. | |
| 88 | Произведения о детях и для детей | 1 | https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/ | |
| 89 | Произведения о детях и для детей | 1 | http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru/ | |
| 90 | Произведения о родной природе | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. | |
| 91 | Произведения о родной природе | 1 | Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H | |
| 92 | Произведения о родной природе | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 93 | Произведения о родной природе | 1 | Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs | |
| 94 | Произведения о родной природе | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. | |
| 95 | Произведения о родной природе | 1 | https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/ | |

| | | | | | |
|-----|--|---|---|---|---|
| 96 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 1 | http://arch.rgdb.ru/xmlui/collection.edu.ru/ | http://school-collection.edu.ru/ | |
| 97 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение" https://clck.ru/aib3H | | |
| 98 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение" https://clck.ru/aib3H | | |
| 99 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 1 | Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/http://arch.rgdb.ru/xmlui/collection.edu.ru/ | http://school-collection.edu.ru/ | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 100 | Произведения о братьях наших меньших | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение" https://clck.ru/aib3H | | |
| 101 | Произведения о братьях наших меньших | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение" https://clck.ru/aib3H | | |
| 102 | Произведения о братьях наших меньших | 1 | Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/http://arch.rgdb.ru/xmlui/collection.edu.ru/ | http://school-collection.edu.ru/ | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 103 | Произведения о братьях наших меньших | 1 | | | |
| 104 | Произведения о братьях наших меньших | 1 | | | |
| 105 | Произведения о братьях наших меньших | 1 | | | |
| 106 | Произведения о братьях наших меньших | 1 | | | |
| 107 | Произведения о маме | 1 | https://educont.ru/ электронный ресурс «Учи.ру» | | |
| 108 | Произведения о маме | 1 | https://inlnk.ru/n0PRKy ; «Тренажер по чтению. | | |
| 109 | Произведения о маме | 1 | Послебукварный период» 1 класс, автор О. В. | | |

| | | | | |
|-----|--|---|--|---|
| | | | Фомин; цифровой сервис «Учим стихи». Использовать пособие «Грамотный читатель». | |
| 110 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 1 | https://educont.ru/ Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/ http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru/ | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 111 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 1 | | |
| 112 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 1 | | |
| 113 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 1 | | |
| 114 | Библиографическая культура (работа с детской книгой) | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Цифровой сервис "Учим стихи". https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/ http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru/ | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 115 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. | 1 | | |
| 116 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. | 1 | | |
| 117 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. | 1 | Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме; Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития и обучения, использование изученных понятий в диалоге; | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и |

| | | |
|-----|---|---|
| | | |
| 118 | Библиографическая культура (работа детской книгой). | 1 |
| 119 | О Родине, героические страницы истории. | 1 |
| 120 | О Родине, героические страницы истории. | 1 |
| 121 | О Родине, героические страницы истории. | 1 |
| 122 | Творчество великих поэтов и писателей. | 1 |
| 123 | Творчество великих поэтов и писателей. | 1 |
| 124 | Творчество великих поэтов и писателей. | 1 |
| 125 | Творчество великих поэтов и писателей. | 1 |
| 126 | Творчество великих поэтов и писателей | |
| 127 | По страницам любимых книг. | 1 |
| 128 | По страницам любимых книг. | 1 |
| 129 | По страницам любимых книг. | 1 |
| 130 | Творчество поэтов и писателей XX века. | 1 |
| 131 | Творчество поэтов и писателей | 1 |

Группировка книг по изученным разделам и темам; Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму; Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя;

личностного самоорганизации формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска приемлемых способов реализации личностного потенциала самопознания; жизнедеятельности; социальной деятельности

формирование у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе

| | | | | |
|-----|---------------------------------------|------------|--|--|
| | XX века. | | | |
| 132 | Творчество поэтов и писателей XX века | 1 | | |
| | Итого по разделу: | 53ч | | |
| | | | | |
| | | | | |