****

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по литературному чтению на родном (русском) языке

для 4 класса

на 2022-2023 учебный год

Планирование составлено в соответствии

с ФГОС НОО

Составитель программы: Капшанова Оксана Нурчановна,

учитель начальных классов

д.Полуянова

2022 год

**I. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Литературное чтение на родном (русском) языке»:**

**Мир детства (11 часов). Я и книги.** *Испокон века книга растит человека*. Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. *С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).* **Я и книги**. *Испокон века книга растит человека*. Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. *Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»)*. **Я и книги.** *Испокон века книга растит человека*. Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. *С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент)*. **Я взрослею**. *Скромность красит человека*. Пословицы о скромности. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера*. Е. В. Клюев. «Шагом марш»*. **Я взрослею**. *Скромность красит человека.* Пословицы о скромности. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. *И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша»*. **Я взрослею.** *Любовь всё побеждает*. Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Б. *П. Екимов. «Ночь исцеления»*. **Я взрослею.** *Любовь всё побеждает*. Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. *И. С. Тургенев. «Голуби»*. **Я и моя семья.** *Такое разное детство.* Произведения, раскрывающие мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. *Е*. *Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент), К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент)*. **Я и моя семья**. *Такое разное детство.* Произведения, раскрывающие мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. *М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт”»),* *О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»)*. **Я фантазирую и мечтаю.** *Придуманные миры и страны*. Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира*. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент)*. **Я фантазирую и мечтаю.** *Придуманные миры и страны*. Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира *В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).*

**Россия – Родина моя (6 часов). Родная страна во все времена сынами сильна.** *Люди земли Русской*. Произведения о выдающихся представителях русского народа. *Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»), Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).* **Что мы Родиной зовем*.*** *Широка страна моя родная.* Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. *А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент), А. Д. Дорофеев. «Веретено». Сказ о валдайских колокольчиках*. **Что мы Родиной зовем*.*** *Широка страна моя родная.* Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. *В. Г. Распутин. «Саяны»*. **О родной природе**. *Под дыханьем непогоды.* Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе*. Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А. Н. Апухтин. «Зимой», В. Д. Берестов. «Мороз»*. **О родной природе**. *Под дыханьем непогоды.* Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. *Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.* *А. Н. Майков. «Гроза», Н. М. Рубцов. «Во время грозы»*. **Проект**

**II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Литературное чтение на родном (русском) языке»:**

***ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:***

*Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

- уважение к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:*

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания*:

- бережное отношение к природе;

- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

***МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:***

Овладение **универсальными учебными познавательными действиями**:

*базовые логические действия*:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией*:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение **универсальными учебными коммуникативными действиями:**

*общение*:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение **универсальными учебными регулятивными действиями**:

*самоорганизация*:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

***ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:***

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:

- воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);

- соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

- иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;

- находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями); владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);

- различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

- понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);

- сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);

- сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле);

- различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

- анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;

- отвечать на вопросы по содержанию текста;

- находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:

- определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

- удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;

- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

- ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;

- проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

- читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

- участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

- выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

**4 класс:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;

- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

**III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Разделы, темы учебного занятия (урока)** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Деятельность учителя с учётом программы воспитания** |
| **Мир детства (11 часов)** | | | | - инициировать и поддерживать генерирование и оформление собственных идей;  - поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;  - реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций;  - инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации;  - организовывать работу с социально значимой информацией;  - побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;  - приобщать детей к самостоятельной исследовательской деятельности, развивать навыки анализа художественного произведения;  - управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;  - опираться на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей;  - воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни;  - помочь учащимся задуматься, как человеку выйти из трудной ситуации, как пробудить в себе готовность бороться со страхом, робостью. Вызвать у учащихся эмоциональный отклик на прочитанное;  - реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности, обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала из нескольких источников;  - организовывать в рамках урока поощрение учебной/ социальной успешности;  - формировать у обучающихся деятельное отношения к жизни, убеждения в том, что всё хорошее достигается большим трудом. |
| 1 | **Я и книги.** *Испокон века книга растит человека*. Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. *С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»)* | 1 | <https://infourok.ru/s-t-aksakov-detskie-gody-bagrova-vnuka-fragment-glavy-posledovatelnye-vospominaniya-s-t-grigorev-detstvo-suvorova-fragment-5821654.html> |
| 2 | **Я и книги**. *Испокон века книга растит человека*. Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. *Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»)* | 1 | <https://multiurok.ru/files/d-n-mamin-sibiriak-iz-daliokogo-proshlogo-glava-kn.html> |
| 3 | **Я и книги.** *Испокон века книга растит человека*. Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. *С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент)* | 1 | <https://infourok.ru/s-t-grigorev-detstvo-suvorova-fragment-5334912.html> |
| 4 | **Я взрослею**. *Скромность красит человека*. Пословицы о скромности. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера*. Е. В. Клюев. «Шагом марш»* | 1 | <https://infourok.ru/i-p-tokmakova-razgovor-tatarnika-i-sporysha-e-v-klyuev-shagom-marsh-5821609.html> |
| 5 | **Я взрослею**. *Скромность красит человека.* Пословицы о скромности. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. *И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша»* | 1 | <https://infourok.ru/i-p-tokmakova-razgovor-tatarnika-i-sporysha-e-v-klyuev-shagom-marsh-5821609.html> |
| 6 | **Я взрослею.** *Любовь всё побеждает*. Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания*. Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»* | 1 | <https://multiurok.ru/files/metodicheskaia-razrabotka-uroka-literatury-po-rass.html> |
| 7 | **Я взрослею.** *Любовь всё побеждает*. Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. *И. С. Тургенев. «Голуби»* | 1 | <https://videouroki.net/razrabotki/is-turgenev-golubi.html>  <https://learningapps.org/11165108> |
| 8 | **Я и моя семья.** *Такое разное детство.* Произведения, раскрывающие мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. *Е*. *Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент), К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент)* | 1 | <https://infourok.ru/konspekt-uroka-e-n-verejskaya-tri-devochki-5483746.html>  <https://infourok.ru/ya-i-moya-semya-takoe-raznoe-detstvo-k-v-lukashevich-moyo-miloe-detstvo-fragment-5821650.html> |
| 9 | **Я и моя семья**. *Такое разное детство.* Произведения, раскрывающие мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. *М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт”»),* *О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»)* | 1 | <https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-m-v-vodopyanov-polyarnyj-lyotchik-5759069.html>  <https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-russkomu-5553249.html> |
| 10 | **Я фантазирую и мечтаю.** *Придуманные миры и страны*. Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира*. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент)* | 1 | <https://multiurok.ru/files/t-v-mikheeva-asino-leto.html>  <https://learningapps.org/8564339> |
| 11 | **Я фантазирую и мечтаю.** *Придуманные миры и страны*. Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира *В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты)* | 1 | <https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniiu-na-rodn-3.html> |  |
| **Россия – Родина моя (6 часов)** | | | | - организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;  - повышать интерес к изучению русской истории через литературное произведение;  - инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; организовывать для обучающихся ситуации контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)  - находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися;  - опираться на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр;  - развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности. |
| 1 | **Родная страна во все времена сынами сильна.** *Люди земли Русской*. Произведения о выдающихся представителях русского народа. *Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»), Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»)* | 1 | <https://multiurok.ru/files/e-v-murashova-afanasii-nikitin-glava-kaffa.html>  <https://multiurok.ru/files/poslovitsy-o-dobrote-iu-m-nagibin-malenkie-rasskaz.html> |
| 2 | **Что мы Родиной зовем*.*** *Широка страна моя родная.* Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. *А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент), А. Д. Дорофеев. «Веретено». Сказ о валдайских колокольчиках* | 1 | <http://militera.lib.ru/prose/russian/zelenin_as01/zelenin_as01.html>  <https://infourok.ru/urok-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-skaz-o-valdajskih-kolokolchikah-6039450.html> |
| 3 | **Что мы Родиной зовем*.*** *Широка страна моя родная.* Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. *В. Г. Распутин. «Саяны»* | 1 | <https://detstvo.irkutsk.ru/authors/fulltext.php?text_id=134&author_id=40> |
| 4 | **О родной природе**. *Под дыханьем непогоды.* Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе*. Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А. Н. Апухтин. «Зимой», В. Д. Берестов. «Мороз»* | 1 | <https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-tvorchestvo-a-n-apuhtina-4174085.html>  <https://videouroki.net/razrabotki/konspiekt-uroka-po-litieraturnomu-chtieniiu-znakomstvo-s-tvorchiestvom-v-bieries.html> |
| 5 | **О родной природе**. *Под дыханьем непогоды.* Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. *Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.* *А. Н. Майков. «Гроза», Н. М. Рубцов. «Во время грозы»* | 1 | <https://rosuchebnik.ru/material/urok-29-tvorchestvo-a-k-tolstogo-i-a-n-maykova-2957/>  <https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-dlya-4-klassa-na-temu-h-m-rubcov-5436089.html> |
| 6 | **Проект** | 1 |  |  |
|  | | | |  |
|  | Итого за 1 четверть | 4 |  |
|  | Итого за 2 четверть | 4 |  |
|  | Итого за 3 четверть | 5 |  |
|  | Итого за 4 четверть | 4 |  |
|  | **Итого:** | **17** |  |