

Аннотация по технологии в 7 классе

Рабочая программа по технологии для обучающихся 7 класса составлена в соответствии с примерной рабочей программой авторов Н.В.Синица, В.Д.Самородский.– М.: Вентана-Граф, 2015г. к предметной линии учебников «Технология» для 5-8 классов под ред. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана-Граф, 2015г., УМК «Алгоритм успеха».

На изучение предмета «Технология» в 7 классе в учебном плане МАОУ «Прииртышская СОШ» отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»:

В познавательной сфере:

- осознание роли техники и технологий в прогрессивном развитии общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда;
- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение общенаучных знаний в процессе осуществления рациональной технологической деятельности;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- организация рабочего места с учётом требований эргономики и научной организации труда;
- подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии;

- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- анализ, разработка и (или) реализация прикладных проектов, предполагающих:
- изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования/настройки) рабочих инструментов/технологического оборудования;
- модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;
- анализ, разработка и (или) реализация технологических проектов, предполагающих оптимизацию заданного способа (технологии) получения требующегося материального продукта (после его применения в собственной практике);
- анализ, разработка и (или) реализация проектов, предполагающих планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);
- планирование (разработка) материального продукта на основе самостоятельно проведённых исследований потребительских интересов;
- разработка плана продвижения продукта;
- планирование последовательности операций и разработка инструкции, технологической карты для исполнителя, согласование с заинтересованными субъектами;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- определение качества сырья и пищевых продуктов органолептическими и лабораторными методами;
- приготовление кулинарных блюд из молока, овощей, рыбы, мяса, птицы, круп и др. с учётом требований здорового образа жизни;
- формирование ответственного отношения к сохранению своего здоровья;
- составление меню для подростка, отвечающего требованию сохранения здоровья;
- заготовка продуктов для длительного хранения с максимальным сохранением их пищевой ценности;
- соблюдение безопасных приёмов труда, правил пожарной безопасности, санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертёж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов и карт пооперационного контроля;

- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчёт себестоимости продукта труда.

В мотивационной сфере:

- оценка своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- применение различных технологий технического творчества и декоративно-прикладного искусства в создании изделий материальной культуры;
- моделирование художественного оформления объекта труда;
- способность выбрать свой стиль одежды с учётом особенности своей фигуры;
- эстетическое оформление рабочего места и рабочей одежды;
- сочетание образного и логического мышления в процессе творческой деятельности;
- создание художественного образа и воплощение его в продукте;
- развитие пространственного художественного воображения;
- развитие композиционного мышления, чувства цвета, гармонии, контраста, пропорции, ритма, стиля и формы;
- понимание роли света в формировании формы и цвета;
- решение художественного образа средствами фактуры материалов;
- использование природных элементов в создании орнаментов, художественных образов моделей;

- сохранение и развитие традиций декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в современном творчестве;
- применение методов художественного проектирования одежды;
- художественное оформление кулинарных блюд и сервировка стола;
- соблюдение правил этикета.

В коммуникативной сфере:

- умение быть лидером и рядовым членом коллектива;
- формирование рабочей группы с учётом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- публичная презентация и защита идеи, варианта изделия, выбранной технологии и др.;
- способность к коллективному решению творческих задач;
- способность объективно и доброжелательно оценивать идеи и художественные достоинства работ членов коллектива;
- способность прийти на помощь товарищу;
- способность бесконфликтного общения в коллективе.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями;
- достижение необходимой точности движений и ритма при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прилагаемого к инструменту, с учётом технологических требований;
- развитие глазомера;
- развитие осязания, вкуса, обоняния.

Программа предусматривает формирование у обучающихся обще учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

При формировании перечня планируемых результатов освоения каждого из разделов в программу включены результаты базового уровня, обязательного к освоению всеми обучающимися, и повышенного уровня (в списке выделены курсивом).

Содержание предмета, курса «Технология»

ВВЕДЕНИЕ (1 ч)

Основные теоретические сведения. Технология как учебная дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 7 классе. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в школьных мастерских. Организация теоретической и практической частей урока.

ТЕХНОЛОГИИ ДОМАШНЕГО ХОЗЯЙСТВА (7ч)

Тема «Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере» (4ч)

Теоретические сведения. Роль освещения в интерьере. Понятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминесцентные, галогенные, светодиодные. Область применения, потребляемая электроэнергия, достоинства и недостатки.

Типы светильников: рассеянного и направленного освещения. Виды светильников: потолочные висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые. Современные системы управления светом: выключатели, переключатели. Комплексная система управления «умный дом». Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное. Профессия электрик. Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере.

Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома». Систематизация коллекций, книг.

Тема «Гигиена жилища»(3ч)

Теоретические сведения. Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка в жилом помещении. Виды уборки: ежедневная (сухая), еженедельная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения.

Лабораторно-практические и практические работы. Генеральная уборка кабинета технологии. Подбор моющих средств для уборки помещения.

ЭЛЕКРОТЕХНИКА (2ч)

Тема «Бытовые электроприборы»(2ч)

Теоретические сведения. Зависимость здоровья и самочувствия людей от поддержания чистоты в доме. Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный пылесос, его функции. Понятие о микроклимате. Современные технологии и технические средства создания микроклимата.

Лабораторно-практические и практические работы. Изучение потребности в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении. Подбор современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи.

КУЛИНАРИЯ (12 ч)

Тема «Блюда из молока и молочных продуктов (4ч)

Теоретические сведения. Значение молока в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Условия и сроки хранения молока, кисломолочных продуктов. Технология приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Требования к качеству готовых блюд.

Тема «Мучные изделия» (4ч)

Теоретические сведения. Понятие «мучные изделия». Инструменты и приспособления. Продукты для приготовления мучных изделий. Технология приготовления пресного, бисквитного, слоёного, песочного теста и выпечки мучных изделий.

Тема «Сладкие блюда» (2ч)

Теоретические сведения: Виды сладких блюд и напитков: компоты, кисели, желе, муссы, суфле. Их значение в питании человека. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу.

Тема « Сервировка сладкого стола» (2ч)

Теоретические сведения. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. Подача кондитерских изделий и сладких блюд.

ТЕХНОЛОГИИ ОБРАБОТКИ КОНСТРУКЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ (12ч)

Тема «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов»(4ч)

Теоретические сведения.Проектирование изделий из древесины с учётом её свойств. Приёмы и правила безопасной работы при выжигании по дереву. Правила безопасной работы с электровыжигателем.

Лабораторно-практические и практические работы. Выжигание декоративных узоров на изделиях из древесины.

Тема «Технологии художественно-прикладной обработки материалов»(8ч)

Теоретические сведения.Виды и приёмы выполнения декоративной резьбы на изделиях из древесины. Виды природных и искусственных материалов и их свойства для художественно-прикладных работ. Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ. Профессии, связанные с художественной обработкой изделий из древесины. Тиснение на фольге. Инструменты для тиснения на фольге. Чеканка. Чеканы. Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ. Профессии, связанные с художественной обработкой металлов.

Лабораторно-практические и практические работы. Перевод рисунка и выполнение декоративно-прикладной обработки древесины. Выбор и исследование материалов и заготовок с учётом декоративных и технологических свойств.

Создание декоративно-прикладного изделия из металла.

СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ (30ч)

Тема «Свойства текстильных материалов»(2ч)

Теоретические сведения.Натуральные волокна животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Признаки определения вида тканей по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение вида тканей по сырьевому составу и изучение их свойств.

Тема «Конструирование швейных изделий»(2ч)

Теоретические сведения. Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.

Лабораторно-практические и практические работы. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки в натуральную величину.

Тема «Моделирование одежды»(2ч)

Теоретические сведения. Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, из журнала мод, с СД-диска или из Интернета.

Лабораторно-практические и практические работы. Моделирование юбки. Получение выкройки швейного изделия из журнала мод.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Тема «Швейная машина»(2ч)

Теоретические сведения. Приспособления к швейной машине для потайного подшивания, обмётывания петель, пришивания пуговицы, притачивания потайной застёжки-молнии и окантовывания среза бейкой.

Лабораторно-практические и практические работы. Изготовление образцов косой бейки, состоящей из двух частей; окантовочного шва; подшивания потайным швом, обмётывания петли, пришивания пуговицы, окантовывания среза бейкой с помощью приспособлений к швейной машине.

Тема «Технология изготовление швейных изделий»(14)

Теоретические сведения. Технология изготовления поясного швейного изделия. Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскroя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование детали пояса kleевой прокладкой корсажем. Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание. Основные машинные операции: стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевый окантовочный с закрытыми срезами и с открытым срезом. Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии. Технология обработки односторонней, встречной и бантовой складок. Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки. Технология обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Вымётывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия.

Лабораторно-практические и практические работы. Раскрай проектного изделия. Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Обработка среднего шва юбки с застёжкой-молнией. Обработка складок. Подготовка и проведение примерки поясного изделия.

Обработка юбки после примерки: вытачек и боковых срезов, верхнего среза прямым притачным поясом, нижнего среза. Выполнение прорезной петли и пришивание пуговицы. Чистка изделия и окончательная влажно-тепловая обработка.

Тема «Художественные ремёсла»(8ч)

Теоретические сведения. Отделка швейных изделий вышивкой. Материалы и оборудование для вышивки. Приемы подготовки ткани и ниток к вышивке. Приёмы закрепления нитки на ткани. Технология выполнения прямых, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Закрепление ленты в игле. Швы, используемые в вышивке лентами. Оформление готовой работы. Профессия вышивальщика.

Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение образцов швов прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми стежками. Выполнение образца вышивки атласными лентами.

ТЕХНОЛОГИИ ТВОРЧЕСКОЙ И ОПЫТНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (2ч)

Тема «Исследовательская и созидательная деятельность»(2ч)

Теоретические сведения. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников.

Практические работы.

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Технологии обработки конструкционных материалов».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Декоративная рамка для фотографий», «Кухонная доска», «Аксессуар для летнего отдыха», «Приготовление сладкого стола» и др.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
1	Введение.	1
	Технологии домашнего хозяйства.	7

2	Освещение жилого помещения. Практическая работа «Выполнение презентации «Освещение жилого дома».	
3	Освещение жилого помещения. Практическая работа «Выполнение презентации «Освещение жилого дома».	
4	Предметы искусства и коллекции в интерьере.	
5	Предметы искусства и коллекции в интерьере.	
6	Гигиена жилища.	
7	Практическая работа "Генеральная уборка кабинета технологии".	
8	Практическая работа "Генеральная уборка кабинета технологии".	
	Электротехника.	2
9	Бытовые электроприборы для уборки и создания микроклимата в помещении.	
10	Бытовые электроприборы для уборки и создания микроклимата в помещении.	
	Технологии творческой и опытнической деятельности	2
11	Творческий проект «Декоративная рамка для фотографий».	
12	Творческий проект «Декоративная рамка для фотографий».	
	Кулинария.	12
13	Блюда из молока и молочных продуктов».	
14	Блюда из молока и молочных продуктов».	
15	Блюда из молока и молочных продуктов».	
16	Блюда из молока и молочных продуктов».	
17	Мучные изделия. Исследование качества муки».	
18	Мучные изделия. Исследование качества муки».	
19	Мучные изделия. Исследование качества муки».	
20	Мучные изделия. Исследование качества муки».	
21	Сладкие блюда.	
22	Сладкие блюда.	

23	Сервировка сладкого стола.	
24	Сервировка сладкого стола.	
	Технология обработки конструкционных материалов.	12
25	Выжигание по дереву.	
26	Выжигание по дереву.	
27	Практическая работа «Выжигание декоративных узоров на изделиях из древесины».	
28	Практическая работа «Выжигание декоративных узоров на изделиях из древесины».	
29	Создание декоративно-прикладных изделий из металла.	
30	Создание декоративно-прикладных изделий из металла.	
31	Практическая работа «Создание декоративно-прикладного изделия из металла. Чеканка»	
32	Практическая работа «Создание декоративно-прикладного изделия из металла. Чеканка»	
33	Создание декоративно-прикладных изделий из металлической проволоки.	
34	Создание декоративно-прикладных изделий из металлической проволоки.	
35	Практическая работа «Дерево из проволоки и бисера».	
36	Практическая работа «Дерево из проволоки и бисера».	
	Создание изделий из текстильных материалов.	30
37	Ткани из волокон животного происхождения и их свойства. Практическая работа "Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств"	
38	Ткани из волокон животного происхождения и их свойства. Практическая работа "Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств"	
39	Конструирование поясной одежды. Практическая работа «Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки/шорт».	
40	Конструирование поясной одежды. Практическая работа «Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки/шорт».	
41	Моделирование поясной одежды. Практическая работа «Моделирование и подготовка выкройки к раскрою».	
42	Моделирование поясной одежды. Практическая работа «Моделирование и подготовка выкройки к раскрою».	
43	Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, из журнала мод или из Интернета.	

44	Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, из журнала мод или из Интернета.	
45	Раскрой поясной одежды и дублирование детали пояса. Практическая работа "Раскрой проектного изделия".	
46	Раскрой поясной одежды и дублирование детали пояса. Практическая работа "Раскрой проектного изделия".	
47	Технология ручных работ. Практическая работа «Изготовление образцов ручных швов».	
48	Технология ручных работ. Практическая работа «Изготовление образцов ручных швов»	
49	Технология машинных работ. Практическая работа «Изготовление образцов машинных швов».	
50	Технология машинных работ. Практическая работа «Изготовление образцов машинных швов».	
51	Технология обработки среднего шва юбки с застежкой-молнией и разрезом. Практическая работа «Обработка среднего шва юбки с застежкой-молнией».	
52	Технология обработки среднего шва юбки с застежкой-молнией и разрезом. Практическая работа «Обработка среднего шва юбки с застежкой-молнией».	
53	Технология обработки складок. Практическая работа «Обработка складок».	
54	Подготовка и проведение примерки поясного изделия. Практическая работа «Примерка изделия».	
55	Подготовка и проведение примерки поясного изделия. Практическая работа «Примерка изделия».	
56	Технология обработки юбки после примерки. Практическая работа «Обработка юбки после примерки».	
57	Технология обработки юбки после примерки. Практическая работа «Обработка юбки после примерки».	
58	Окончательная влажно-тепловая обработка изделия.	
59	Отделка швейных изделий вышивкой. Практическая работа «Выполнение образцов швов».	
60	Отделка швейных изделий вышивкой. Практическая работа «Выполнение образцов швов».	
61	Вышивание лентами. Прямые стежки.	
62	Вышивание лентами. Прямые стежки.	
63	Вышивание лентами. Петельные стежки.	
64	Вышивание лентами. Петельные стежки.	
	Технологии творческой и опытнической деятельности.	4
65	Практическая работа «Выполнение образца вышивки лентами».	

66	Практическая работа «Выполнение образца вышивки лентами».		
67	Творческий проект «Аксессуар для летнего отдыха».		
68	Защита проекта. Самоанализ деятельности. Подведение итогов.		
		1 четверть	16
		2 четверть	16
		3 четверть	20
		4 четверть	16
		ИТОГО	68