

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНО:

на заседании педагогического совета школы
Протокол от «30» августа 2022 г. № 1

СОГЛАСОВАНО:

заместитель директора по УВР

А.И. Исакова

УТВЕРЖДЕНО:

приказом директора школы
от «31» августа 2022 г. № 82



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Музыка»

для обучающихся по адаптированной общеобразовательной программе ООО
для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 6.4 в условиях индивидуального обучения на дому
для 4 класса
на 2022-2023 учебный год

Планирование составлено в соответствии
с АОП

Составитель программы: Авазбакова Нурия Сабировна
учитель высшей квалификационной категории
индивидуального обучения детей с ОВЗ на дому

п. Прииртышский
2022 год

Рабочая программа по предмету «Музыка» для обучающегося 4 класса по специальной индивидуальной программе развития (СИПР) разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) и нацелена на образование ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 6.4) с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

На изучение программы предмета «Музыка» в 4 классе в учебном плане МАОУ «Прииртышская СОШ» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Музыка»

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП МАОУ «Прииртышская СОШ» для обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 6.4) результативность обучения обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающегося.

Предмет «Музыка» направлен на:

- развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений;
- интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);
умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;
- освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;
- готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях;
- умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

Содержание предмета «Музыка»

Различение тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Различение быстрой (умеренной, медленной) музыки. Узнавание знакомой песни. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов). Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Начало (окончание) движения под музыку. Движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, приседание, покачивание с ноги на ногу. Движение в хороводе. Ритмичная ходьба под маршевую музыку. Выполнение под музыку действий с предметами. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Передача простейших движений знакомых животных. Движение под музыку в медленном (умеренном, быстром) темпе. Изменение скорости движения под музыку: ускорение, замедление. Выполнение танцевальных движений в паре.

Тематическое планирование

№ урока	Содержание	Дата	Отметка	
			+	-
1	Различение тихого и громкого звучания музыки			

2	Определение начала и конца звучания музыки		
3	Различение быстрой (умеренной, медленной) музыки		
4	Различение быстрой (умеренной, медленной) музыки		
5	Узнавание знакомой песни		
6	Узнавание знакомой песни		
7	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни		
8	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни		
9	Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов)		
10	Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов)		
11	Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов)		
12	Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)		
13	Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)		
14	Начало (окончание) движения под музыку		
15	Начало (окончание) движения под музыку		
16	Движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, приседание, покачивание с ноги на ногу		
17	Движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, приседание, покачивание с ноги на ногу		
18	Движение в хороводе		
19	Ритмичная ходьба под маршевую музыку		
20	Выполнение под музыку действий с предметами		
21	Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений		
22	Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений		
23	Передача простейших движений знакомых животных		
24	Передача простейших движений знакомых животных		
25	Движение под музыку в медленном (умеренном, быстром) темпе		
26	Движение под музыку в медленном (умеренном, быстром) темпе		
27	Изменение скорости движения под музыку: ускорение, замедление		
28	Изменение скорости движения под музыку: ускорение, замедление		
29	Изменение скорости движения под музыку: ускорение, замедление		
30	Изменение скорости движения под музыку: ускорение, замедление		

31	Выполнение танцевальных движений в паре			
32	Выполнение танцевальных движений в паре			
33	Выполнение танцевальных движений в паре			
34	Выполнение танцевальных движений в паре			