

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНО:

на заседании педагогического совета школы
Протокол от «30» августа 2022 г. № 1

СОГЛАСОВАНО:

заместитель директора по УВР
_____ А.И. Исакова

УТВЕРЖДЕНО:

приказом директора школы
от «31» августа 2022 г. № 82



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку
для 11 класса
на 2022-2023 учебный год

Планирование составлено в соответствии
с федеральным государственным образовательным стандартом
среднего общего образования

Составитель программы: Абдиева Мария Игоревна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

2022 год

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»:

Ученик научится

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель, подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе и о богатстве и выразительности русского языка);
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную или неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки и умения на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)

Содержание учебного предмета «Русский язык»:

Введение в науку о языке (13 часов)

Роль русского языка на международной арене. Лингвистика как наука о языке. Основные проблемы современной лингвистики. Выдающиеся ученые-лингвисты и их работы. Активные процессы в современном русском языке. Нормы современного русского литературного языка. Проблемы экологии языка на современном этапе развития. Обобщение и систематизация изученного по теме «Введение в науку о языке».

Р.Р. Сочинение-эссе на основе предложенного текста публицистического характера по теме раздела.

Языковая система (1 час)

Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация текста. Основные единицы разных уровней языка.

Фонетика. Графика (6 часов)

Классификация фонетических единиц русского языка. Звуки русского языка и их классификация. Фонема. Позиционные чередования звуков речи. Фонетическая транскрипция. Ударение в русском языке. Основные требования к интонационно правильной выразительности речи. Изобразительные возможности русской фонетики. Фонетический анализ текста. Систематизация и обобщение изученного по разделу «Фонетика. Графика»

Лексика и лексикология (10 часов)

Слово – основная единица языка. Значение слова. Системные отношения в лексике русского языка. Смысловые отношения между словами: синонимы, антонимы, паронимы, омонимы. Лексическая синонимия. Лексика русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической дифференциации. Активная и пассивная лексика русского языка. Общеупотребительная лексика русского языка. Лексические нормы. Важнейшие словари русского языка. Лексикография. Важнейшие словари русского языка. Лексические, стилистические ресурсы русского языка. Фразеологические единицы русского языка. Систематизация и обобщение изученного по теме «Лексика и лексикология».

Р.Р. Изложение предложенного текста публицистического характера с творческим заданием.

Морфемика и словообразование (7 часов)

Морфемика и словообразование. Классификация морфем. Система современного русского словообразования. Продуктивные способы словообразования. Способы словообразования отдельных частей речи. Словообразовательные средства выразительности. Комплексный анализ текста. Систематизация и обобщение изученного по разделу «Морфемика и словообразование».

Морфология (6 часов)

Грамматические категории, грамматические значения слова. Морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Проблема классификации частей речи в русистике. Система частей речи в русском языке. Классы слов, не входящие в части речи. Грамматическая омонимия частей речи. Морфологический разбор. Грамматические средства выразительности. Систематизация и обобщение изученного по разделу «Морфология».

Орфография (13 часов)

Принципы русской орфографии. Орфограмма корня. Орфограммы в приставках. Орфограммы в суффиксах разных частей речи. Трудные вопросы правописания *н* и *nn* в суффиксах существительных, прилагательных и наречиях. Правописание *н* и *nn* в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы

правописания окончаний разных частей речи. Слитные, отдельные и дефисные написания. Правописание частиц *не* и *ни* с разными частями речи. Правописание наречий. Совершенствование орфографических навыков. Обобщение и систематизация изученного по разделу «Орфография».

Р.Р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.

Синтаксис и пунктуация (14 часов)

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Сложное предложение как целостная синтаксическая структура, его виды. Сложносочиненные предложения. Бессоюзное сложное предложение. Виды бессоюзных предложений. Сложноподчиненные предложения. Текст как речевое произведение. Синтаксис текста, целостность и связность. Особенности синтаксиса научного и художественного текста. Синтаксическая стилистика и художественные возможности синтаксиса. Пунктуация как система правил постановки знаков препинания. Пунктуация в простом предложении. Пунктуация в сложном предложении. Знаки препинания в связном тексте. Трудные случаи пунктуации. Обобщение и систематизация изученного по разделу «Синтаксис и пунктуация».

Стилистика (5 часов)

Стилистика: основные категории и разделы стилистики. Стилистические фигуры как синтаксические построения.

Р.Р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.

Культура речи (27 часов)

Совершенствование навыков речевой деятельности. Речевые жанры. Жанры письменных высказываний. Жанры устных высказываний. Культура речевого общения. Информационная переработка текстов различных стилей и жанров. Научный стиль речи. Информационная переработка текстов различных стилей и жанров. Конспект. Тематический конспект. Реферат. Информационная переработка текстов различных стилей и жанров. Публицистический стиль. Формирование культуры публичной речи. Композиция, выбор языковых средств. Очерк. Эссе. Культура работы с текстами. Формирование культуры публичной речи. Устное выступление. Речевая коммуникация в деловых переговорах. Формирование культуры публичной речи. Дискуссия. Ораторская речь. Аспекты полемики. Язык как первоэлемент художественной литературы. Вид тропов и стилистических фигур. Анализ художественного текста лирического произведения. Индивидуально-языковой стиль писателя: своеобразие лексики, синтаксиса, ритмов, интонаций. Стилистический анализ текста. Обобщение и систематизация изученного по разделу «Культура речи». Комплексный анализ текста. Обобщение и систематизация изученного за курс 11 класса.

Р.Р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.

Тематическое планирование

№ п/п в теме	Разделы, темы	Количество часов	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
	Введение в науку о языке	13	- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала из нескольких источников; - реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступления своих товарищей; - реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдения за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов; - реализовывать воспитательные возможности в различных
1	Роль русского языка на международной арене		
2	Лингвистика как наука о языке		
3	Основные проблемы современной лингвистики		
4	Выдающиеся ученые-лингвисты и их работы		
5	Активные процессы в современном русском языке		
6	Активные процессы в современном русском языке		

7	Активные процессы в современном русском языке		видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций; - организовывать для обучающихся ситуации контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков); - организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности; - организовывать для обучающихся ситуации контроля и самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)
8	Нормы современного русского литературного языка		
9	Нормы современного русского литературного языка		
10	Проблема экологии языка на современном этапе развития		
11	Р.Р. Сочинение-эссе на основе предложенного текста публицистического характера по теме раздела		
12	Р.Р. Сочинение-эссе на основе предложенного текста публицистического характера по теме раздела		
13	Систематизация и обобщение изученного по разделу «Введение в науку о языке»		
	Языковая система	1	- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которая учит обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - организовывать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; - устанавливать доверительные отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; - побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности; - организовывать для обучающихся ситуации контроля и самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)
14	Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация текста. Основные единицы разных уровней языка		
	Фонетика. Графика	6	
15	Классификация фонетических единиц русского языка. Звуки русского языка и их классификация. Фонема		
16	Позиционные чередования звуков речи. Фонетическая транскрипция		
17	Ударение в русском языке. Основные требования к интонационно правильной выразительности речи		
18	Изобразительные возможности русской фонетики		
19	Фонетический анализ текста		
20	Систематизация и обобщение изученного по разделу «Фонетика. Графика»		
	Лексика и лексикология	10	
21	Слово – основная единица языка. Значение слова. Системные отношения в лексике русского языка		
22	Смысловые отношения между словами: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Лексическая синонимия		
23	Лексика русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической дифференциации. Активная и пассивная лексика русского языка		
24	Общеупотребительная и неупотребительная лексика русского языка. Лексические нормы. Важнейшие словари русского языка		
25	Лексикография и важнейшие словари русского языка		
26	Лексические, стилистические ресурсы русского языка		
27	Фразеологические единицы русского языка		
28	Систематизация и обобщение изученного по теме «Лексика и лексикология»		

29	Р.Р. Изложение предложенного текста публицистического характера с творческим заданием		
30	Р.Р. Изложение предложенного текста публицистического характера с творческим заданием		
	Морфемика и словообразование	7	- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала из нескольких источников; - реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступления своих товарищей; - реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдения за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов; - реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций; - организовывать для обучающихся ситуации контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков); - инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
31	Морфемика и словообразование. Классификация морфем		
32	Система современного русского словообразования		
33	Продуктивные способы словообразования		
34	Способы словообразования отдельных частей речи		
35	Словообразовательные средства выразительности		
36	Комплексный анализ текста		
37	Систематизация и обобщение изученного по разделу «Морфемика и словообразование»		
	Морфология	6	
38	Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы		
39	Грамматическое и лексическое значения слова. Морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи		
40	Проблематика классификации частей речи в русистике. Система частей речи в русском языке		
41	Классы слов, не входящие в части речи. Грамматическая омонимия частей речи. Морфологический разбор		
42	Грамматические средства выразительности		
43	Систематизация и обобщение изученного по разделу «Морфология»		
	Орфография	13	- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала из нескольких источников; - реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступления своих товарищей; - реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия
44	Принципы русской орфографии		
45	Орфограммы корня		
46	Орфограммы в приставках		
47	Орфограммы в суффиксах разных частей речи		
48	Трудные вопросы написания <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах существительных, прилагательных и наречиях		
49	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей		

	речи		элементов действительности: наблюдения за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов;
50	Слитные, раздельные, дефисные написания		- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций;
51	Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи		- организовывать для обучающихся ситуации контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков);
52	Правописание наречий		- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
53	Совершенствование орфографических навыков		- устанавливать доверительные отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
54	Обобщение и систематизация изученного по разделу «Орфография»		- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
55	<i>Р.Р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту</i>		
56	<i>Р.Р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту</i>		
	Синтаксис и пунктуация	14	
57	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи		
58	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи		
59	Сложное предложение как целостная синтаксическая структура, его виды		
60	Сложносочиненные предложения		
61	Бессоюзное сложное предложение. Виды бессоюзных предложения		
62	Сложноподчиненные предложения		
63	Текст как речевое воспроизведение. Синтаксис текста, целостность и связность. Особенности синтаксиса научного и художественного текста		
64	Синтаксическая стилистика и художественные возможности синтаксиса		
65	Пунктуация как система правил постановки знаков препинания		
66	Практикум по пунктуации в простом предложении		
67	Практикум по пунктуации в сложном предложении		
68	Знаки препинания в связном тексте		
69	Трудные случаи пунктуации		
70	Обобщение и систематизации изученного по разделу «Синтаксис и пунктуация		
	Стилистика	5	
71	Стилистика: предмет, основные категории и разделы стилистики		-поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;
72	Стилистические фигуры как синтаксические построения		-инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации;
73	Стилистические фигуры как синтаксические построения		- находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися;
74	<i>Р.Р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту</i>		
75	<i>Р.Р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту</i>		
	Культура речи	27	
76	Совершенствование навыков речевой деятельности		-организовывать работу с социально значимой информацией;
77	Совершенствование навыков речевой деятельности		- побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
78	Речевые жанры		- управлять учебными группами с целью вовлечения
79	Жанры письменных высказываний. Жанры устных высказываний		

80	Культура речевого общения		обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; - проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка); управлять учебными группами; -опираться на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей; - опираться на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр; -организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; -инициировать и поддерживать генерирование и оформление собственных идей; -инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; организовывать для обучающихся ситуации контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков); -формировать у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира; -моделировать на уроке ситуации для выбора поступка обучающимся (тексты, инфографика, видео и др.)
81	Информационная переработка текста различных стилей и жанров. Научный стиль речи		
82	Информационная переработка текста различных стилей и жанров. Конспект. Тематический конспект. Реферат		
83	Информационная переработка текста различных стилей и жанров. Публицистический стиль		
84	Формирование культуры публичной речи. Композиция, выбор языковых средств. Очер. Эссе		
85	Формирование культуры публичной речи. Композиция, выбор языковых средств. Очер. Эссе		
86	Культура работы с текстами		
87	Формирование культуры публичной речи. Композиция, выбор языковых средств. Устное выступление		
88	Речевые коммуникации в деловых переговорах		
89	Формирование культуры публичной речи. Композиция, выбор языковых средств. Дискуссия		
90	Ораторская речь. Аспекты полемики		
91	Язык как первоэлемент художественной литературы		
92	Вид тропов и стилистических фигур		
93	Вид тропов и стилистических фигур		
94	Анализ художественного текста лирического произведения		
95	Индивидуально-языковой стиль писателя: своеобразие лексики, синтаксиса, ритмов, интонаций		
96	Стилистический анализ текста		
97	Обобщение и систематизация изученного по разделу «Культура речи»		
98	Комплексный анализ текста		
99	Комплексный анализ текста		
100	Р.Р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту		
101	Обобщение и систематизация за курс 10 класса		
102	Обобщение и систематизация за курс 10 класса		
	Итого:	102	