****

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «**Литературное чтение»**

для \_1\_ класса

на 2022-2023 учебный год

Планирование составлено в соответствии

с ФГОС НООП

Составитель программы Мухамедулина Зульфия Миршатовна,

Первая квалификационная категория

п. Прииртышский

 2022 год

**I. Содержание учебного предмета**

1 КЛАСС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной
литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, В.Г. Сутеева, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева, Р.С. Сефа, С.В. Михалкова, В.Д. Берестова, В.Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, А.К. Толстого, С.А. Есенина, А.Н. Плещеева, Е.А. Баратынского, И.С. Никитина, Е.Ф. Трутневой, А.Л. Барто, С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, Н.Н. Бромлей, А.В. Митяева, В.Д. Берестова, Э.Э. Мошковской, Г.П. Виеру, Р.С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой).Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

**II. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

 **Личностные результаты:**

*Гражданско-патриотического воспитания*:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*.Духовно-нравственного воспитания*:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям..

*Эстетического воспитания:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания*, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

*.Ценности научного познания:*

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты**

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1)базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2)базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3)работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

.Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1)общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2)совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

.Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1)самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

2)самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты по предметной области "Литературное чтение"** должны обеспечивать:

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

 Предметные результаты

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
* владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
* читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
* различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
* различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
* понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
* владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
* пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
* читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
* составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
* сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
* ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
* выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
* обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**III.Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Разделы, темы учебного занятия (урока)** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Деятельность учителя с учётом программы воспитания** |
|  **Раздел 1. Развитие речи 3ч** |
| 1 | Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение http s://clck.ru/aiaRP | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала; |
| 2 | Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс.Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> |  |
| 3 | Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. | 1 |  | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
|  | **Итого по разделу:** | **3ч** |  |  |
| **Раздел 2. Слово и предложение 5ч** |
| 4 | Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения. | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение [https://clck.ru/aib3](https://clck.ru/aib3H) [H](https://clck.ru/aib3H) |  |
| 5 | Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс.Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3> H Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs> | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 6 | Наблюдение над значением слова.Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение. | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http:/](https://clck.ru/http%3A/ru.wikipedia.org/) [/ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A/ru.wikipedia.org/) |  |
| 7 | Осознание единства звукового состава слова и его значения | 1 |  |  |
| 8 | Осознание единства звукового состава слова и его значения | 1 |  |
|  | **Итого по разделу:** | **5ч** |  |
| **Раздел 3. Чтение. Графика. 70ч** |
| 9 | Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс.Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs>Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A//ru.wikipedia.org/) <http://arch.rgdb.ru/xmlui/> <http://school-collection.edu.ru/> |  |
| 10 | Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). | 1 | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 11 | Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс.Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Литературное чтение.  |  |
| 12 | Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A//ru.wikipedia.org/) <http://arch.rgdb.ru/xmlui/> <http://school-collection.edu.ru/> |  |
| 13 | Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). | 1 | Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs> |  |
| 14 | Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс.Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H>  | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 15 | Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение https://clck.ru/aib3H Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs> |  |
| 16 | Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу | 1 | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 17 | Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/ http://arch.rgdb.ru/xmlui/ <http://school-collection.edu.ru/> |  |
| 18 | Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу | 1 |  |
| 19 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс.Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H>  | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 20 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H>Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs> | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 21 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. | 1 |  |
| 22 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. | 1 |  | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 23 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A//ru.wikipedia.org/) <http://arch.rgdb.ru/xmlui/> <http://school-collection.edu.ru/> |  |
| 24 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. | 1 |  |
| 25 | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс.Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs>Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A//ru.wikipedia.org/) <http://arch.rgdb.ru/xmlui/> <http://school-collection.edu.ru/> | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 26 | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | 1 |  |
| 27 | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | 1 |  |
| 28 | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A//ru.wikipedia.org/) <http://arch.rgdb.ru/xmlui/> <http://school-collection.edu.ru/> |  |
| 29 | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | 1 |  |
| 30 | Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс.Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 31 | Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs> |  |
| 32 | Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). | 1 |  |
| 33 | Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A//ru.wikipedia.org/) <http://arch.rgdb.ru/xmlui/><http://school-collection.edu.ru/> |  |
| 34 | Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). | 1 |  |
| 35 | Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 1 |  | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 36 | Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 1 | <https://yandex>. ru/video/preview/?filmId=17264358544013299779&from=tabbar&parent-reqid=1655722668252087-6594151848504258683-vla1-5311-vla-l7-b |  |
| 37 | Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 1 | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 38 | Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 1 | <https://yandex>. ru/video/preview/?filmId=17264358544013299779&from=tabbar&parent-reqid=1655722668252087-6594151848504258683-vla1-5311-vla-l7-b |  |
| 39 | Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 1 |  |
| 40 | Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. | 1 | [https://multiurok.ru/files/zvuki-v-okruzhaiushchiem-mirie-i- v-riechi-obuchien.html](https://multiurok.ru/files/zvuki-v-okruzhaiushchiem-mirie-i-v-riechi-obuchien.html)<https://youtu.be/HCL1Lue-4GU> [https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu- na-temu-zvuki-v-okruzhayuschem-mire-klass-3 23 743 5.html](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-%20na-temu-zvuki-v-okruzhayuschem-mire-klass-3%2023%20743%205.html) | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 41 | Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. | 1 |  |
| 42 | Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. | 1 | <https://youtu.be/HCL1Lue-4GU> [https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu- na-temu-zvuki-v-okruzhayuschem-mire-klass-3 23 743 5.html](https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-%20na-temu-zvuki-v-okruzhayuschem-mire-klass-3%2023%20743%205.html) |  |
| 43 | Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. | 1 |  |
| 44 | Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. | 1 |  |
| 45 | Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. | 1 | <https://youtu.be/Tw9MKAmBxHg>[https://infourok.ru/prezentaciya-tehnologicheskaya-karta- uroka-obucheniya-gramote-po-teme-glasniy-zvuk-a-bukvi- a-a-poslovici-i-pogovorki-ob-azbuke-i-1462352.html](https://infourok.ru/prezentaciya-tehnologicheskaya-karta-uroka-obucheniya-gramote-po-teme-glasniy-zvuk-a-bukvi-a-a-poslovici-i-pogovorki-ob-azbuke-i-1462352.html) | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 46 | Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. | 1 |  |
| 47 | Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. | 1 | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 48 | Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. | 1 |  |
| 49 | Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. | 1 |  |
| 50 | Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6424/conspect/177720/> | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 51 | Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6424/conspect/177720/> |  |
| 52 | Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6424/conspect/177720/> |  |
| 53 | Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков | 1 |  |
| 54 | Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков | 1 |  |
| 55 | Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/main/120021/> | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 56 | Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/main/120021/> |  |
| 57 | Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. | 1 | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 58 | Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. | 1 |  |
| 59 | Функции букв е, ё, ю, я. | 1 |  https://www.youtube.com/watch?v=f-dsuFKBGKQ |  |
| 60 | Функции букв е, ё, ю, я. | 1 |  |
| 61 | Функции букв е, ё, ю, я. | 1 |  |
| 62 | Функции букв е, ё, ю, я. | 1 |  |
| 6364 | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й']. | 11 | [https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/zvuki-i- bukvy/pokazatel-myagkosti-soglasnyh-zvukov-pravila- perenosa-slov-s-myagkim-znakom-v-seredine](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/zvuki-i-bukvy/pokazatel-myagkosti-soglasnyh-zvukov-pravila-perenosa-slov-s-myagkim-znakom-v-seredine)? ysclid=l4mnmfk6cq391415592 |  |
|  |
| 65 | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й']. | 1 |  | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 66 | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й']. | 1 |  |
| 67 | Функция букв ь и ъ. | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс.Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H>Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство"Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs>Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A//ru.wikipedia.org/) <http://arch.rgdb.ru/xmlui/> <http://school-collection.edu.ru/> |  |
| 68 | Функция букв ь и ъ. | 1 |  |
| 69 | Функция букв ь и ъ. | 1 |  |
| 70 | Функция букв ь и ъ. | 1 | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 72 | Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс.Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H>Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство"Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs>Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A//ru.wikipedia.org/) <http://arch.rgdb.ru/xmlui/> <http://school-collection.edu.ru/> |  |
| 73 | Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв | 1 |  |
| 74 | Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв | 1 |  |
| 75 | Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв | 1 |  |
|  | **Итого по разделу:** | **70ч** |  |  |
| **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС 52ч** |
| 76 | Сказка народная (фольклорная) и литературная(авторская) | 1 | [https://klassnye-chasy.ru/prezentacii- prezentaciya/literaturnoe-chtenie-po-literaturnomu- chteniyu/v-1-klasse/skazki-avtorskie-i-narodnye](https://klassnye-chasy.ru/prezentacii-prezentaciya/literaturnoe-chtenie-po-literaturnomu-chteniyu/v-1-klasse/skazki-avtorskie-i-narodnye) | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 77 | Сказка народная (фольклорная) и литературная(авторская) | 1 |  |
| 78 | Сказка народная (фольклорная) и литературная(авторская) | 1 | [https://klassnye-chasy.ru/prezentacii- prezentaciya/literaturnoe-chtenie-po-literaturnomu- chteniyu/v-1-klasse/skazki-avtorskie-i-narodnye](https://klassnye-chasy.ru/prezentacii-prezentaciya/literaturnoe-chtenie-po-literaturnomu-chteniyu/v-1-klasse/skazki-avtorskie-i-narodnye) | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 79 | Сказка народная (фольклорная) и литературная(авторская) | 1 |  |
| 80 | Сказка народная (фольклорная) и литературная(авторская) | 1 |  |
| 81 | Сказка народная (фольклорная) и литературная(авторская) | 1 |  |
| 82 | Произведения о детях и для детей | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс.Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H>Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство"Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs>Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A//ru.wikipedia.org/) <http://arch.rgdb.ru/xmlui/> <http://school-collection.edu.ru/> |  |
| 83 | Произведения о детях и для детей | 1 | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 84 | Произведения о детях и для детей | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство"Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs> |  |
| 85 | Произведения о детях и для детей | 1 |  |
| 86 | Произведения о детях и для детей | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство"Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs> |  |
| 87 | Произведения о детях и для детей | 1 | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 88 | Произведения о детях и для детей | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A//ru.wikipedia.org/) <http://arch.rgdb.ru/xmlui/> <http://school-collection.edu.ru/> |  |
| 89 | Произведения о детях и для детей | 1 |  |
| 90 | Произведения о детях и для детей | 1 |  |
| 91 | Произведения о родной природе | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс.Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> |  |
| 92 | Произведения о родной природе | 1 |  |
| 93 | Произведения о родной природе | 1 | Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство"Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs> |  |
| 94 | Произведения о родной природе | 1 | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 95 | Произведения о родной природе | 1 | Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A//ru.wikipedia.org/) <http://arch.rgdb.ru/xmlui/> <http://school-collection.edu.ru/> |  |
| 96 | Произведения о родной природе | 1 |  |
| 97 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 1 |  |
| 98 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс.Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs>Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A//ru.wikipedia.org/) <http://arch.rgdb.ru/xmlui/> <http://school-collection.edu.ru/> |  |
| 99 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 1 |  |
| 100 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 1 | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 101 | Произведения о братьях наших меньших | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс.Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs>Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A//ru.wikipedia.org/) <http://arch.rgdb.ru/xmlui/> <http://school-collection.edu.ru/> |  |
| 102 | Произведения о братьях наших меньших | 1 |  |
| 103 | Произведения о братьях наших меньших | 1 |  |
| 104 | Произведения о братьях наших меньших | 1 | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 105 | Произведения о братьях наших меньших | 1 |  |
| 106 | Произведения о братьях наших меньших | 1 |  |
| 107 | Произведения о братьях наших меньших | 1 |  |
| 108 | Произведения о маме | 1 | <https://educont.ru/> электронный ресурс «Учи.ру» <https://inlnk.ru/n0PRKy>; «Тренажер по чтению.Послебукварный период» 1 класс, автор О. В. Фомин; цифровой сервис «Учим стихи». Использовать пособие «Грамотный читатель». |  |
| 109 | Произведения о маме | 1 |  |
| 110 | Произведения о маме | 1 |  |
| 111 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 1 | [https://educont.ru/,Литературное](https://educont.ru/%2C%D0%9B%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B5) чтение. Рабочая тетрадь 1 класс. Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs>Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A//ru.wikipedia.org/) <http://arch.rgdb.ru/xmlui/> <http://school-collection.edu.ru/> | Формировать у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 112 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 1 |  |
| 113 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 1 |  |
| 114 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 1 |  |
| 115 | Библиографическая культура (работа с детской книгой) | 1 | Литературное чтение. Рабочая тетрадь 1 класс.Издательство "Просвещение <https://clck.ru/aib3H>Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Издательство"Просвещение <https://clck.ru/aib3H> Цифровой сервис "Учим стихи". <https://clck.ru/aiaZs>Тренажер по чтению. О.В. Фомин. Послебукварный период. [https://clck.ru/http://ru.wikipedia.org/](https://clck.ru/http%3A//ru.wikipedia.org/) <http://arch.rgdb.ru/xmlui/> <http://school-collection.edu.ru/> | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 116 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. | 1 |  |
| 117 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. | 1 |  |
| 118 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. | 1 | Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме; Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития и обучения, использование изученных понятий в диалоге; Группировка книг по изученным разделам и темам;Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму; Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя; | Создать условия для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала |
| 119 | Библиографическая культура (работа детской книгой). | 1 |  |
| 120 | О Родине, героические страницы истории. | 1 |  |
| 121 | О Родине, героические страницы истории. | 1 | формирование у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе |
| 122 | О Родине, героические страницы истории. | 1 |  |
| 123 | Творчество великих поэтов и писателей. | 1 |  |
| 124 | Творчество великих поэтов и писателей. | 1 |  |
| 125 | Творчество великих поэтов и писателей. | 1 |  |
| 126 | Творчество великих поэтов и писателей. | 1 |  |
| 127 | Творчество великих поэтов и писателей |  |  |
| 128 | По страницам любимых книг. | 1 |  |
| 129 | По страницам любимых книг. | 1 |  |
| 130 | По страницам любимых книг. | 1 |  |
| 131 | Творчество поэтов и писателей ХХ века. | 1 |  |
| 132 | Творчество поэтов и писателей ХХ века. | 1 |  |
|  | **Итого по разделу:** | **52ч** |  |  |
|  |
|  | Итого за 1 четверть | 32 |  |  |
|  | Итого за 2 четверть | 32 |  |  |
|  | Итого за 3 четверть | 36 |  |  |
|  | Итого за 4 четверть | 32 |  |  |
|  | **Итого:** | 132 |  |  |