Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Прииртышская средняя общеобразовательная школа»

PACCMOTPEHO:

на заседании педагогического совета школа Протокол от « 20 » августа 2022 г. № 1

согласовано:

заместителя директора по УВР

А.И. Исакова

УТВЕРЖДЕНО:

приказом/директора школы

от В завгуста 2022 г. №

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной русской литературе для 9 класса на 2022-2023 учебный год

Планирование составлено в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования

Составитель программы: Абдиева Мария Игоревна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная русская литература» Ученик научится

- понимать ключевые проблемы изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX-XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- уметь анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщаться к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, их оценка;
- интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;
- понимать авторскую позицию и своё отношение к ней;
- воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать и адекватное воспринимать тексты;
- уметь пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- писать изложения и сочинения на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимать образную природу литературы как явления словесного искусства;
- понимать русское слово в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе на своем уровне); вести учебные дискуссии;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации,

сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;

- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете;
- воспитать квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развивать способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- владеть процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формировать умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Содержание учебного предмета «Родная русская литература»:

Становление литературы Сибири (7 часов)

Возникновение литературы Сибири. Сибирские летописи. Савва Есипов. Есиповская летопись. Литературная деятельность С.У. Ремезова, его "История Сибирская". Литературная деятельность И.М. Катырева-Ростовского, его участие в составлении сибирской летописи. Летопись И. Черепанова.

Литература Сибири 18 века (8 часов)

Зарождение печати в Сибири. Типография В.Я.Корнильева. Первые сибирские журналы «Иртыш, превращающийся в Иппокрену», «Библиотека учёная, экономическая, нравоучительная, историческая в пользу и удовольствие всякого звания читателей». П.П.Сумароков как первый сибирский журналист, поэт, переводчик. Его жизнь и творчество. Стихотворения и поэмы П.П.Сумарокова.

Литература Сибири 19 века (19 часов)

Сибирь в творчестве П.А.Словцова, П.П.Ершова. Жизнь и творчество П.А.Словцова: ода «К Сибири», краеведческая книга «Прогулки вокруг Тобольска в 1830 г.», «Историческое обозрение Сибири». Тобольский период в жизни и творчестве П.П.Ершова. Поэма «Сузге». Историческое прошлое Сибири и её современность в книге прозы «Осенние вечера». Роль ссыльных декабристов в культурной и литераурной жизни Сибири. Творчество поэтов-декабристов. Литературное наследие

М.С.Знаменского: его краеведческие очерки «Искер», «Чувашский мыс», «Исторические окрестности г. Тобольска»; книги о декабристах «Тобольск в 40х годах», «Детство среди декабристов», «Исчезнувшие люди».

Тематическое планирование

№ п/п в теме	Разделы, темы	Количество часов	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
	Становления литературы Сибири	7	- опираться на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ); - опираться на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры из близких им книг, фильмов,
1	Становление литературы Сибири. Сибирские летописи. Савва Есипов. Есиповская летопись		
2	Становление литературы Сибири. Сибирские летописи. Савва Есипов. Есиповская летопись		
3	Литературная деятельность С.У. Ремезова, его "История Сибирская".		мультиков, компьютерных игр;
4	Литературная деятельность С.У. Ремезова, его "История Сибирская".		- высказывать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей в контексте содержания учебного предмета; - воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни; - развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности; - общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их; - реализовывать на уроках мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряженную обстановку в классе; - реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала из нескольких источников; - реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и
5	Литературная деятельность И.М. Катырева-Ростовского, его участие в составлении сибирской летописи		
6	Литературная деятельность И.М. Катырева-Ростовского, его участие в составлении сибирской летописи		
7	Летопись И. Черепанова		
	Литература Сибири 18 века		
1	Зарождение печати в Сибири. Типография В.Я. Корнильева	8	
2	Зарождение печати в Сибири. Типография В.Я. Корнильева		
3	Первые сибирские журналы: "Иртыш, превращающийся в Иппокрену"		
4	Первые сибирские журналы: "Иртыш, превращающийся в Иппокрену"		
5	П.П. Сумароков - первый сибирский журналист, поэт, переводчик.		
6	Жизнь и творчество П.П. Сумарокова		
7	Стихотворения и поэмы П.П. Сумарокова		
8	Стихотворения и поэмы П.П. Сумарокова		
	Литература Сибири 19 века	19	
1	Жизнь и творчество П.А. Словцова		
2	П.А. Словцов. Ода "К Сибири".		
3	П.А. Словцов "Прогулки вокруг Тобольска в 1830г.", "Историческое обозрение Сибири".		
4	П.А. Словцов "Прогулки вокруг Тобольска в 1830г.", "Историческое		

	обозрение Сибири".		анализ выступления своих товарищей;
5	Жизнь и творчество П.П. Ершова		- реализовывать воспитательные возможности в
6	Тобольский период в жизни поэта. Поэма "Сузге".		различных видах деятельности обучающихся на
7	Тобольский период в жизни поэта. Поэма "Сузге".		основе восприятия элементов действительности:
8	Историческое прошлое Сибири и ее современность в книге прозы "Осенние вечера"		наблюдения за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов;
9	Роль ссыльных декабристов в культурной и исторической жизни Сибири		- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на
10	Роль ссыльных декабристов в культурной и исторической жизни Сибири		основе восприятия элементов действительности:
11	Литературное наследие М.С. Знаменского		анализ проблемных ситуаций;
12	Краеведческие очерки М.С. Знаменского "Искер", "Чувашский мыс", "Исторические окрестности города Тобольска".		 организовывать для обучающихся ситуации контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков); организовывать в рамках урока поощрение учебной/ социальной успешности;
13	Краеведческие очерки М.С. Знаменского "Искер", "Чувашский мыс", "Исторические окрестности города Тобольска".		
14	Краеведческие очерки М.С. Знаменского "Искер", "Чувашский мыс", "Исторические окрестности города Тобольска".		
15	М.С. Знаменский "Детство среди декабристов", "Исчезнувшие люди"		- организовывать для обучающихся ситуации
16	М.С. Знаменский "Детство среди декабристов", "Исчезнувшие люди"		контроля и самооценки (как учебных достижений
17	Обобщение и систематизация знаний за курс 9 класса		отметками, так и моральных, нравственных,
18			гражданских поступков)
19			
	Итого	34	