

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО:

на заседании педагогического совета школы
Протокол от «30» августа 2022 г. № 1

СОГЛАСОВАНО:

заместитель директора по УВР
_____ А.И. Исакова



УТВЕРЖДЕНО:

приказом директора школы
от «31» августа 2022 г. № 32



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родному (русскому) языку
для 9 класса
на 2022-2023 учебный год

Составитель программы: Абайдуллина Рахима Раильевна,
учитель русского языка,
первая квалификационная категория

п. Прииртышский
2022 год

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык»

Ученик научится

- понимать и комментировать причины языковых изменений, приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, в том числе ключевых слов русской культуры, правильно употреблять их в речи;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- понимать и истолковывать значения фразеологизмов с национально-культурным компонентом: анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- распознавать источники крылатых слов и выражений;
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях общения;
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- комментировать особенности современных иноязычных заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске;
- объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке;
- объяснять происхождение названий русских городов;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;
- редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуации делового общения;
- понимать активные процессы в современном русском речевой этикете;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях

неформального общения;

- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
- понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- создавать устные и учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Ученик получит возможность научиться:

- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, об особенностях его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов и антонимов;
- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения;
- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: управление предлогов, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- пользоваться различными видами чтения учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст);
- владеть навыками информационной обработки текста, прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

Содержание учебного предмета «Русский родной язык»:

Язык и культура (11 часов)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском литературном языке. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» - рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Культура речи (12 часов)

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки,

связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского языка. Типичные грамматические ошибки. Управление предлогов. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки при построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных словарях и справочниках. Словарные пометы.

Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст. (11 часов)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот. Шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад. Сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы.

Тематическое планирование

№ п/п	№ п/п в теме	Разделы, темы	Количество часов	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
Язык и культура (11 часов)				
1	1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	1	- реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала из нескольких источников; - реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступления своих товарищей; - реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности:
2	2	Ключевые слова русской культуры	1	
3	3			
4	4	Крылатые слова и выражения в русском языке	1	
5	5	Развитие русского языка как закономерный процесс	1	
6	6	Основные тенденции развития современного русского языка	1	
7	7	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	1	
8	8	Словообразовательные неологизмы в русском современном языке	1	

9	9	Переосмысление значений слов в современном русском языке	1	наблюдения за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов; - реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций; - организовывать для обучающихся ситуации контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков); - организовывать в рамках урока поощрение учебной/ социальной успешности; - организовывать для обучающихся ситуации контроля и самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) ; - организовывать в рамках урока поощрение учебной/ социальной успешности; - организовывать для обучающихся ситуации контроля и самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков); - применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которая учит обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися
10	10	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке	1	
11	11	Систематизация и обобщение по теме «Язык и культура»	1	
Культура речи (12 часов)				
12	1	Активные процессы в области произношения и ударения	1	
13-16	2-5	Трудные случаи лексической сочетаемости	4	
17-19	6-8	Типичные ошибки в управлении, в построении простого и осложненного и сложного предложений	3	
20-21	9-10	Речевой этикет в деловом общении.	2	
22	11	Правила сетевого этикета	1	
23	12	Систематизация и обобщение по теме «Культура речи»	1	
Речь. Текст (11 часов)				
24-25	1-2	Русский язык в Интернете	2	
26	3	Виды преобразования текстов	1	
27	4	Разговорная речь. Анекдот. Шутка	1	
28	5	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	1	
29	6	Научно-учебный подстиль. Доклад. Сообщение.	1	
30	7	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1	
31-32	8-9	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.	2	
33-34	10-11	Систематизация и обобщение по теме «Речь. Текст».	2	
Итого			34	

Календарно-тематический план

№ п/п	№ в теме	Дата		Тема	Тип урока, форма проведения	Планируемые предметные результаты
		план	факт			
<i>Язык и культура (11 часов)</i>						
1	1			Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	Урок общеметодологической направленности <i>практикум с элементами презентации</i>	<i>Знать</i> функции русского языка, языковую картину мира; <i>Уметь</i> выделять основные функции русского языка.
2 3	2 3			Ключевые слова русской культуры	Урок общеметодологической направленности <i>исследование</i>	<i>Знать</i> ключевые слова русской культуры, их национально-историческую значимость, тематические разряды ключевых слов русской культуры; понятие о русской ментальности; <i>Уметь</i> обозначать понятия и предметы традиционного быта, русской государственности, народной этики, русской природы, религиозных представлений.
4	4			Крылатые слова и выражения в русском языке	Урок общеметодологической направленности <i>проект</i>	<i>Знать</i> понятия «крылатые слова и выражения», источники их пополнения в языке. <i>Уметь</i> находить в тексте крылатые слова и выражения, определять их значение.

5	5			Развитие русского языка как закономерный процесс	Урок общеметодологической направленности <i>практикум</i> (интеграция с <i>литературой</i>)	<i>Знать</i> понятия «развитие языка, внешние и внутренние факторы языковых изменений» <i>Уметь</i> оперировать терминами при лексическом анализе текста.
6	6			Основные тенденции развития современного русского языка	Урок общеметодологической направленности <i>практикум</i>	<i>Знать</i> понятия «развитие языка, внешние и внутренние факторы языковых изменений» <i>Уметь</i> оперировать терминами при лексическом анализе текста.
7	7			Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	Урок общеметодологической направленности <i>творческая мастерская</i> (интеграция с <i>литературой</i>)	<i>Знать</i> понятия «неологизм», источники пополнения их в языке; <i>Уметь</i> оперировать терминами при лексическом анализе текста, находить в тексте неологизмы, определять их значение.
8	8			Словообразовательные неологизмы в русском современном языке	Урок общеметодологической направленности <i>практикум</i>	<i>Знать</i> понятия «словообразовательный неологизм», источники пополнения их в языке; <i>Уметь</i> оперировать терминами при лексическом анализе текста, находить в тексте неологизмы, определять их значение.
9	9			Переосмысление значений слов в современном русском языке	Урок общеметодологической направленности <i>практикум</i>	<i>Знать</i> понятия «развитие языка, внешние и внутренние факторы языковых изменений» <i>Уметь</i> оперировать терминами при лексическом анализе текста.
10	10			Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке	Урок общеметодологической направленности <i>практикум</i>	<i>Знать</i> понятия «развитие языка, внешние и внутренние факторы языковых изменений» <i>Уметь</i> оперировать терминами при лексическом анализе текста.
11	11			Систематизация и обобщение по теме «Язык и культура»	<i>Урок развивающего контроля</i> <i>анализ контрольного диктанта</i>	<i>Знать</i> понятия «развитие языка, внешние и внутренние факторы языковых изменений» <i>Уметь</i> оперировать терминами при лексическом анализе текста.

Культура речи (12 часов)

12	1			Активные процессы в области произношения и ударения	Урок общеметодологической направленности <i>исследование</i>	<i>Знать</i> основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. <i>Уметь</i> выделять орфоэпические нормы и соблюдать их в устной речевой практике.
13 14 15 16	2 3 4 5			Трудные случаи лексической сочетаемости	Урок общеметодологической направленности <i>практикум</i>	<i>Знать</i> основные лексические нормы современного русского литературного языка, основные лингвистические словари. <i>Уметь</i> свободно и грамотно говорить на заданные темы.
17 18 19	6 7 8			Типичные ошибки в управлении, в построении простого и осложненного и сложного предложений	Урок общеметодологической направленности <i>творческая мастерская</i>	<i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические, синтаксические); <i>Уметь</i> распознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа, соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.
20 21	9 10			Речевой этикет в деловом общении	Урок общеметодологической направленности <i>практикум</i>	<i>Знать</i> основные речевые нормы делового общения, особенности и разновидности жанров официально-делового стиля; <i>Уметь</i> распознавать основные речевые нормы, составлять выступления делового характера, соблюдать речевые нормы.
22	11			Правила сетевого этикета	Урок общеметодологической направленности <i>исследование</i>	<i>Знать</i> основные речевые нормы делового общения, сетевого этикета особенности и разновидности жанров официально-делового стиля; <i>Уметь</i> распознавать основные речевые нормы, составлять выступления делового характера, соблюдать речевые нормы.
23	12			Систематизация и обобщение по теме «Культура речи»	Урок открытия «нового» знания <i>урок развивающего контроля</i>	<i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>Уметь</i> распознавать основные нормы русского литературного языка, выделять нормы и соблюдать их в устной речевой практике.
Речь. Текст (11 часов)						
24 25	1 2			Русский язык в Интернете	Урок общеметодологической направленности <i>исследование (интеграция с информатикой)</i>	<i>Знать</i> понятия «контактное и дистантное общение». <i>Уметь</i> соблюдать правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.
26	3			Виды преобразования текстов	Урок открытия «нового» знания <i>исследование</i>	<i>Знать</i> основные приёмы преобразования текстов. <i>Уметь</i> составлять графики, диаграммы, схемы для представления информации.

27	4			Разговорная речь. Анекдот. Шутка	Урок открытия «нового» знания <i>практикум</i>	<i>Знать</i> определение понятия «анекдот», структурные особенности построения анекдота; <i>Уметь</i> создавать анекдотические тексты, соблюдать композиционную структуру данного жанра.
28	5			Официально-деловой стиль. Деловое письмо	Урок общеметодологической направленности <i>творческая мастерская</i>	<i>Знать</i> определение понятия «анекдот», структурные особенности построения анекдота; <i>Уметь</i> создавать анекдотические тексты, соблюдать композиционную структуру данного жанра.
29	6			Научно-учебный подстиль. Доклад. Сообщение	Урок открытия «нового» знания <i>исследование</i>	<i>Знать</i> определение понятия «доклад», структурные особенности построения доклада; <i>Уметь</i> создавать доклады, соблюдать композиционную структуру данного жанра.
30	7			Публицистический стиль. Проблемный очерк	Урок открытия «нового» знания <i>практикум</i>	<i>Знать</i> определение понятия «проблемный очерк», структурные особенности построения проблемного очерка; <i>Уметь</i> создавать тексты проблемных очерков, соблюдать композиционную структуру данного жанра.
31 32	8 9			Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.	Урок открытия «нового» знания <i>практикум</i>	<i>Знать</i> определение понятия «прецедентный текст», структурные особенности построения прецедентного текста; <i>Уметь</i> создавать прецедентных текстов, соблюдать композиционную структуру данного жанра.
33 34	10 11			Систематизация и обобщение по теме «Речь. Текст».	Урок общеметодологической направленности <i>урок развивающего контроля</i>	<i>Знать</i> определение понятий различных жанров, структурные особенности построения данных текстов; <i>Уметь</i> создавать тексты различных жанров, соблюдать композиционную структуру данных жанров.