

**Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждение
«Прииртышская средняя общеобразовательная школа» - «Верхнеаремзянская средняя общеобразовательная школа им. Д.И.Менделеева»**

РАССМОТРЕНО:
на заседании педагогического совета школы
Протокол от «30» августа 2022 г. № 1

СОГЛАСОВАНО:
заместитель директора по УВР
_____ А.И. Исакова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Литературное чтение»
для 2 класса
на 2022-2023 учебный год**

Планирование составлено в соответствии
с ФГОС начального общего образования

Составитель программы: Захарова Надежда Кондратьевна,
учитель начальных классов, высшей квалификационной категории

с.Верхние Аремзяны 2022 год

I. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты:

Познавательные универсальные учебные действия:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в

стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и

сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты по учебному предмету "Литературное чтение":

- 1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- 2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- 3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- 4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- 5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- 6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения

эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

К концу обучения в 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
 выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
 использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

III. Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы учебного занятия (урока)	Количес тво часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учётом программы воспитания
	<i>Самое великое чудо на свете</i>	3		
1	Знакомство с названием раздела. Книги, прочитанные летом. Творчество читателя, талант писателя	1	Презентация Учитель портал: http://www.uchportal.ru	Общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их становление ценностного отношения к своей Родине — России; Формировать
2	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»	1	Составление проекта при помощи ресурса http://www.portalschool.ru	понимание особой роли многонациональной России в современном мире. Побуждать обучающихся соблюдать на
3	Старинные и современные книги. Сравнение книг. Проверочная работа	1	http://www.math.1september.ru . Презентация	уроке общепринятые нормы поведения;
	<i>Устное народное творчество</i>	13		
4	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма.	1	Учитель портал: http://www.uchportal.ru видео	Формировать интерес к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам. Привлекать внимания обучающихся к

5	Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества	1	Презентация http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией Воспитывать культуру общения на уроке. Формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов Воспитывать бережное отношение к материальным и духовным ценностям; побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения Воспитывать бережное отношение к природе через учебные тексты. Формировать осознание обучающимися взаимосвязи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, планировать поступки и оценки их возможных последствий для окружающей среды.
6	Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества.	1	«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия» Видеоролик	
7	Загадки – малые жанры устного народного творчества.	1	http://nsc.1september.ru/ind Видеофильм	
8	Пословицы и поговорки. В.Даль – собиратель пословиц русского народа. <i>Сочинение по пословице</i>	1	Учитель портал: http://www.uchportal.ru Интерактивный тест	
9	Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет»	1	Тренажёр http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
10	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1	Презентации http://school-collection.edu.ru	
11	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	Составление презентации	
12	Русская народная сказка « Лиса и тетерев »	1	Мультимедиа Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение»	
13	Русская народная сказка « Лиса и журавль »	1	«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия» Видеоролик	
14	Русская народная сказка « Каша из топора »	1	Мультимедиа Электронное	

			приложение к учебнику «Литературное чтение»	
15	Русская народная сказка «Гуси-лебеди» А. Шибанов «Вспомни сказку»	1	Видеофильм Учитель портал: http://www.uchportal.ru	
16	Проверим себя и оценим достижения по разделу «Устное народное творчество»	1	Мультимедиа Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение»	
	<i>Люблю природу русскую. Осень.</i>	7ч		
17	Интегрированный урок Картины осенней природы с ИЗО Изображение природы в различных состояниях Осенние загадки	1	«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия» Видеоролик	Повышать уровень экологической культуры, осознавать глобальный характер экологических проблем и путей их решения. Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения; привлекать внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией. Анализировать реальное состояние дел в учебной группе, поддерживать деловую дружелюбную атмосферу Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в
18	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...».	1	Видеоролик: http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
19	К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...».	1	Энциклопедия «Природа России»	
20	А.Фет «Ласточки пропали...»	1	«Учимся-играя» Игры Учитель портал: http://www.uchportal.ru	
21	В.Берестов «Хитрые грибы». «Грибы»	1	Видеоигра http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
22	«Осеннее утро» Пришвин	1	Интерактивный тест http://nsc.1september.ru/ind	
23	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	Тест. Электронная	

	«Люблю природу русскую»		версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/ind	условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
	<i>Русские писатели</i>	11		Регулировать поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды. Привлекать внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией
24	А.С.Пушкин Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса.	1	Составление презентации	Воспитывать культуру общения на уроке.
25	А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин торжествуя...». Эпитет. Сравнение. Олицетворение.	1	http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	Формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов
26	.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Картины моря в сказке.	1	«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия» Видеоролик	Находить ценностный аспект учебного знания и информации
27	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев произведения	1	http://www.uchportal.ru иллюстрации, звукозапись	обеспечивать его понимание и переживание обучающимися
28	И.А.Крылов «Лебедь, Рак и Щука» Структура басни Нравственный смысл басни. Сравнение басни и сказки	1	nsportal.ru презентация	
29	И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей» Характеристика героев басни	1	http://rusedu.net Творческая игра	
30	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек» Нравственный смысл басни.	1	Видеоролик: http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
31	Л.Н.Толстой «Филипок» Подробный пересказ.	1	Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/ind	

			Презентация	
32	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже». Нравственный смысл произведения	1	Видеоигра http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
33	Л.Н.Толстой «Котёнок» Характеристика героев произведения.	1	«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия» Видеоролик	
34	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Русские писатели»	1	Тест. Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/ind	
	О братьях наших меньших	8ч		Регулировать поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды.
35	Сладкова «Они и мы». А.Шибанов «Кто кем становится»	1		
36	Б Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...». Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении.	1	http://rusedu.net Творческая игра	Привлекать внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией
37	М.Пришвин «Ребята и утята» Характеристика героев.	1	«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия» Видеоролик	Воспитывать культуру общения на уроке.
38	Е.Чарушин «Страшный рассказ» Составление плана по опорным словам	1	http://rusedu.net Творческая игра	Формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов
39	Б. Житков «Храбрый утёнок» Характеристика героев.	1	nsportal.ru презентация	Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей,
40	В Бианки «Музыкант» Прогнозирование текста.	1		формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира,
41	В.Бианки «Сова» Характеристика героев. Составление рассказа на тему «Человек и природа».	1	Видеоигра http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
42	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	Тест. Электронная	

	«О братьях наших меньших»		версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/ind	формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
	<i>Из детских журналов</i>	6ч		Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения Воспитывать культуру общения на уроке.
43	Вопросы из детских журналов. <i>Проект «Мой любимый детский журнал».</i>	1	http://rusedu.net Творческая игра	
44	Д.Хармс «Игра» Ритм стихотворного текста.	1		
45	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи». Инсценирование стихотворения.	1	Видеоигра http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
46	Н. Гернер, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» Соотнесение названия с содержанием стихотворения.	1	«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия» Видеоролик	
47	А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	1		
48	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Из детских журналов»	1	Тест. Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/ind	
	<i>Люблю природу русскую. Зима</i>	7ч		
49	И.А.Бунин «Зимним холодом пахнуло...», К.Д.Бальмонта «Светло-пушистая...». Настроение стихотворения	1	http://rusedu.net Творческая игра	Установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной
50	Я.Л.Аким «Утром кот принёс на лапах...», Ф.И.Тютчева «Чародейкою Зимою...». Настроение. Авторское отношение к зиме.	1	http://www.uchportal.ru иллюстрации, звукозапись	
51	С.А.Есенин «Поёт зима, аукает...», «Берёза». Слова, которые помогают представить зимние картины.	1	«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия»	

			Видеоролик	деятельности;
52	Русская народная сказка «Два Мороза». Характеристика героев.	1	nsportal.ru презентация	
53	С.В.Михалков «Новогодняя быль» Особенности данного жанра.	1	http://rusedu.net Творческая игра	
54	А.Л.Барто «Дело было в январе...», С.Д.Дрожжин «Улицей гуляет...» Приёмы сказочного текста в стихотворении.	1		
55	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую! Зима».	1	Тест. Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/ind	
	Писатели детям	14		
56	К.И.Чуковский «Путаница» Приём звукозаписи как средство создания образа.	1	nsportal.ru презентация	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения Установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной
57	К.И.Чуковский «Радость». Настроение стихотворения. Рифма	1	http://rusedu.net Творческая игра	
58	К.И.Чуковский «Федорино горе». Авторское отношение к изображаемому	1	http://nsportal.ru/nachal naya -shkola Викторина	
59	С.Я.Маршак «Кот и лодыри». Герои произведения	1	Учитель портал: http://www.uchportal.ru Игра	
60	С.В.Михалков «Мой секрет»..	1	«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия» Видеоролик	
61	С.В.Михалков «Сила воли». Характеристика героя произведения	1	http://nsportal.ru/nachal naya -shkola Викторина	
62	С.В.Михалков «Мой щенок».	1	Фестиваль	

			педагогических идей «Открытый урок»: http://festival.1september.ru Презентации	деятельности; Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
63	А.Л.Барто «Верёвочка»..	1	http://rusedu.net Творческая игра	
64	А.Л.Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»..	1	«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия» Видеоролик	
65	А.Л.Барто «Вовка – добрая душа» Характеристика героя произведения с опорой на его поступки.	1	http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola Викторина	
66	Н.Н.Носов «Затейники»	1	Презентация http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
67	Н.Н.Носов «Живая шляпа»	1	http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola Викторина	
68	Н.Н.Носов «На горке» Герои юмористического произведения.	1	Учитель портал: http://www.uchportal.ru Игра	
69	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Писатели – детям»	1	Тест. Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/ind	
	Я и мои друзья	7ч		Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных
70	В. Берестов. «За игрой». В. Лунин «Я и Вовка» Нравственно-этические представления.	1	«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия»	

			Видеоролик	межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
71	Н.Булгаков «Анна, не грусти!» Смысл названия рассказа	1	http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola Викторина	
72	Ю.Ермолаев «Два пирожных» Главная мысль рассказа.	1	Видеоигра http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
73	В.Осеева «Волшебное слово» Авторское отношение к героям и их поступкам	1	Презентация http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
74	В.Осеева «Хорошее» Смысл названия рассказа.	1	http://rusedu.net Творческая игра	
75	В.Осеева «Почему?» Нравственный смысл поступков	1	Презентация http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
76	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья»	1	Тест. Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/ind	
	<i>Люблю природу русскую. Весна</i>	9ч		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни Установление доверительных отношений между педагогическим
77	Весенние загадки. Сочинение весенних загадок.	1	Презентация http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
78	Ф.И.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды». Приём контраста в создании картин зимы и весны. Звукопись	1	http://www.uchportal.ru иллюстрации, звукозапись	
79	А.Н.Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1	Презентация http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
80	А.А.Блок «На лугу», С.Я.Маршак «Снег теперь уже не тот...». Слово как средство создания весенней картины	1	http://rusedu.net Творческая игра	

	природы			работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
81	И.А.Бунин «Матери»	1	Презентация http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
82	А.Н.Плещеев «В бурю» Е.А.Благина «Посидим в тишине»	1	Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: http://festival.1september.ru . презентации	
83	Э.Э.Мошкова «Я маму мою обидел» Устный рассказ на тему	1	Видеоигра http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
84	С. Васильев «Белая берёза» Проект «Газета «День победы – 9 мая»	1	Создание проекта	
85	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую! Весна»	1	Тест. Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/ind	
	И в шутку и всерьёз	9ч		
86	Б.В.Заходер «Что красивей всего?» Анализ заголовка. Инсценирование стихотворения.	1	http://rusedu.net Творческая игра	Воспитывать культуру общения на уроке.
87	В.Заходер «Песенки Винни-Пуха» Ритм стихотворения	1	Видеоигра http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	Установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
88	Э.Н.Успенский «Чебурашка» Составление плана. сценария. Постановка спектакля	1	Презентация http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
89	Э.Н.Успенский «Если был бы я девчонкой..», «Над нашей квартирой», «Память»	1	Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: http://festival.1september.ru . презентации	

90	В.Д.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка» Весёлые истории про учебные вещи (устный рассказ).	1	Видеоигра http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
91	И.П.Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1		
92	Б.Остёр «Будем знакомы» Особое отношение к героям юмористического текста.	1	http://rusedu.net Творческая игра	
93	В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным».	1	Видеоигра http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
94	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку и всерьёз	1	Тест. Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/ind	
Литература зарубежных стран		8ч		
95	Шарль Перро «Кот в сапогах» Составление вопросов по содержанию сказки.	1	Видеоигра http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	Регулировать поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды. Привлекать внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией Воспитывать культуру общения на уроке. Формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов
96	Шарль Перро «Красная Шапочка»	1	http://rusedu.net Творческая игра	
97	Итоговая диагностическая работа	1	Видеоигра http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	
98	Работа над ошибками	1		
99	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине Составление диалогов..	1	Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: http://festival.1september.ru Презентации	
100	Э.Хогарт «Мафин и паук» Подробный пересказ по плану	1	Видеоигра http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola	

101	Подготовка к защите проекта «Мой любимый писатель- <i>сказочник</i> »	1		
102	Защита проекта «Мой любимый писатель- сказочник»	1	Защита проекта	
	Итого	102 ч		