

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО:
на заседании педагогического совета школы
Протокол от «30» августа 2022 г. № 1

СОГЛАСОВАНО:
заместитель директора по УВР
_____ А.И. Исакова

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора школы
от «31» августа 2022 г. № 82



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Профильный труд»
для обучающихся по адаптированной общеобразовательной программе ООО
для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2 в условиях индивидуального обучения на дому
для 6 класса
на 2022-2023 учебный год

Планирование составлено в соответствии
с АООП

Составитель программы: Абдиева Мария Игоревна,
учитель русского языка и литературы,
высшая квалификационная категория

п. Прииртышский
2022 год

Профильный труд

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к результатам своего труда. У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат).

Трудовое обучение занимает ведущее место в общей системе учебно - воспитательной работы с детьми и подростками с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью. «Профильный труд» – комплексная программа, предназначенная для организации работы по трудовому обучению с материалами детей и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, и их подготовки к доступной трудовой деятельности. Содержание программы обеспечит понимание школьниками значения труда в жизни человека, способствует обучению и развитию ребенка в процессе овладения элементарными навыками рукоделия. Один из главных принципов организации учебного процесса – индивидуальный подход к каждому ученику.

На уроке используются разноуровневые задания: каждый ученик выполняет задание по теме урока в зависимости от его возможностей и поставленной для него задачи обучения. Уровень образования определяется исключительно его индивидуальными возможностями, резко ограниченными состоянием здоровья. В соответствии с принципами деятельностного подхода большое внимание уделяется формированию учебной мотивации, стимуляции собственной активности.

Цель программы:

- подготовка учащихся к доступной трудовой деятельности;
- формирование мотивации трудовой деятельности;
- дать ряд бытовых навыков детям с умеренной и тяжелой, глубокой умственной отсталостью;
- подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном высокотехнологичном обществе;
- овладение доступными профессионально-трудовыми навыками развитие мотивов, знаний и умений; правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Задачи: в процессе реализации программы должны быть решены следующие задачи:

- расширять познания об окружающем мире;
- способствовать развитию речи;
- научить планировать свою работу;
- прививать элементарные навыки самообслуживания;
- корректировать и оценивать свой труд, применять знания и умения, полученные на уроках труда;
- развивать логическое мышление и творческие способности;
- формировать эстетический и художественный вкус;
- прививать уважительное отношение к труду, аккуратность, бережливость;
- формировать трудовые навыки и умения, технические, технологические, конструкторские и первоначальные экономические знания, необходимые для участия в общественно полезном, производительном труде;

- формировать знания о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
 - совершенствовать практические умения и навыки использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
 - корректировать и развивать познавательные психические процессы (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
 - корректировать и развивать умственную деятельность (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
 - корректировать и развивать сенсомоторные процессы в процессе формирования практических умений;
 - развивать регулятивную функцию деятельности (включающую целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
 - корректировать недостатки познавательной деятельности и повышение уровня общего развития;
- воспитывать положительные качества и свойства личности.

Обучение в таких классах предполагает использование одинаковых по трудности и сложности заданий для достижения уровня знаний. Основными методами обучения являются объяснительно-иллюстрированный, репродуктивный, а основными принципами обучения – принципы доступности, от простого к сложному, от частного к общему, многократности повторения и системности обучения. Комбинированный тип урока, на котором ставится несколько дидактических целей, является основным при обучении в классах с адаптированной образовательной программой. Смена видов учебной деятельности, чередование поз учащихся, проведение физкультминуток, включение в содержательную часть урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни, использование эмоциональных разрядок предполагают снизить напряжение и утомляемость учащихся, улучшить эмоциональный климат на уроках и повысить мотивацию к изучению предмета.

Содержание учебного предмета

Декупаж

Знакомство с техникой «декупаж». Инструменты, используемые для работы в этой технике, и техника безопасности при работе с ними. Виды декупажа, стили декупажа. Салфеточный декупаж и его приемы. Изготовление изделий в технике декупаж.

Работа с бумагой и картоном (техника «оригами»)

Знакомство с техникой «оригами». Инструменты, используемые для работы в этой технике, и техника безопасности при работе с ними. Средства для скрепления деталей: скрепки, булавки, проволока, бельевые прищепки для временного скрепления деталей. Освоение начальных технических приёмов и основных видов складок. Изготовление различных деталей, посуды, животных, цветов, композиций в этой технике.

Пластилинография

Знакомство с новой техникой, развитие творческих способностей и мелкой моторики. Отрывание небольших кусочков от общего куска. Выдавливание пластилина при помощи шприца на бумажный контур. Размазывание по контуру. Создание сюжетных картин в этой технике.

Структура курса

Класс	Предмет	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
6	Профильный труд	1	34

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата	Отметка
Декупаж			

1	Знакомство с техникой «декупаж»		
2	Инструменты, используемые для работы в этой технике, и техника безопасности при работе с ними		
3	Виды декупажа, стили декупажа.		
4	Салфеточный декупаж и его приемы		
5	Изготовление изделий в технике декупаж		
6	Изготовление изделий в технике декупаж		
7	Изготовление изделий в технике декупаж		
8	Изготовление изделий в технике декупаж		
9	Изготовление изделий в технике декупаж		
Работа с бумагой и картоном (техника «оригами»)			
10	Знакомство с техникой «оригами»		
11	Инструменты, используемые для работы в этой технике, и техника безопасности при работе с ними		
12	Средства для скрепления деталей: скрепки, булавки, проволока, бельевые прищепки для временного скрепления деталей		
13	Средства для скрепления деталей: скрепки, булавки		
14	Средства для скрепления деталей: проволока		
15	Средства для скрепления деталей: бельевые прищепки для временного скрепления деталей		
16	Освоение начальных технических приёмов и основных видов складок		
17	Освоение начальных технических приёмов и основных видов складок		
18	Освоение начальных технических приёмов и основных видов складок		
19	Изготовление различных деталей этой технике		
20	Изготовление различной посуды в этой технике		
21	Изготовление различной посуды в этой технике		
22	Изготовление различной посуды в этой технике		
23	Изготовление различных цветов в этой технике		
24	Изготовление различных цветов в этой технике		
25	Изготовление различных цветов в этой технике		
26	Изготовление различных композиций в этой технике		

27	Изготовление различных композиций в этой технике		
28	Изготовление различных композиций в этой технике		
Пластилинография			
29	Знакомимся с новой техникой		
30	Выдавливание пластилина из шприца на бумажный конкур		
31	Размазывание по контуру		
32	Создание сюжетных картин в этой технике		
33	Создание сюжетных картин в этой технике		
34	Создание сюжетных картин в этой технике		