

Приложение 1

к АОПП УО МАОУ «Прииртышска СОШ»

Приказ №\_\_\_ от «30» августа 2023

# **АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«Чтение»**

**Начальное общее образование**

**(для 4 класса)**

### **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 21.03.2023 № 72653).

**Цель реализации программы** - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- достижение планируемых результатов обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих соревнований;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

### **Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися**

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Задачами изучения учебного предмета "Чтение" являются:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к

чтению целым словом;

- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Общее количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа по предмету «Чтение» в 4 классе - 34 часа в год, из расчета 1 час в неделю.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса**

#### **Личностные:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные:**

#### *Минимальный уровень:*

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5 - 7 коротких стихотворений.

#### *Достаточный уровень:*

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7 - 8 стихотворений.

### **Содержание учебного предмета, коррекционного курса**

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведений о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений.

Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Тема раздела /уроков	Все го часов	КР	ПР	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Школьная жизнь (3 ч.)</b>						
1	Снова в школу. По Н. Носову. Жил-был Учитель. Э. Мошковская. Чему учат в школе. М. Пляцковский. Поздравление. По Ю. Ермолаеву.	1			Произведения о Родине, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе» произведения о добре и зле.	Рассматривание иллюстрации. Составление небольшого рассказа по иллюстрации. Определение и элементарная оценка эмоционального состояния персонажей, изображённых на иллюстрации. Определение эмоционального состояния героя рассказа. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Заучивание стихотворения наизусть.
2	Как Маруся дежурила. По Е. Шварцу. Шум и Шумок. По Е. Ильиной. Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов.	1				Прогнозирование содержания текста по его названию. Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно-следственных связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения.

						Выразительное чтение диалога с интонацией, соответствующей знакам препинания. Рассматривание иллюстраций; подбор к иллюстрациям отрывков из текста или составление к ним предложений
3	Три желания Вити. По Л. Каминскому. Читалочка. В. Берестов. Зарубите на носу. По М. Бартеневу. Загадки	1				Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Объяснение образных выражений. Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя. Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию и вопросы
<b>Раздел 2. Всем листьям опадать (4 ч.)</b>						
4	Жёлтой краской кто-то... Н. Антонова. Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой. Подарки осени. Е. Благинина. Лесные подарки. По Л. Воронковой	1			Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе.	Определение признаков времени года по иллюстрации. Установление причинно-следственных связей на основе анализа иллюстрации. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Уточнение названий зимующих и перелетных птиц. Объяснение значения непонятных слов с опорой на материал учебника. Эмоциональная оценка стихотворения. Выразительное чтение с интонацией, соответствующей настроению стихотворения. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания сказки по иллюстрации и названию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану
5	Лес осенью. А. Твардовский. В осеннем лесу. По В. Путилиной. Славная осень!.. Н. Некрасов. Отчего Осень грустна. По Э. Шиму.	1				Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение прямого и переносного значения выражений с опорой на иллюстрации и на текст. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть
6	Осень. К. Бальмонт. Три сойки. По Ю. Ковалю. Холодная зимовка. По Н. Сладкову. Скучная картина!.. А. Плещеев.	1				Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Сравнение двух произведений, одинаковых по теме, но различных по настроению и эмоциональному отношению автора к описываемым картинам природы.

						Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение
7	Сказка про маленького жучка. По О. Иваненко. Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому. Время листьям опадать... По Г. Граубину. Загадки	1				<p>Ответы на вопросы своими словами. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Составление рассказа с опорой на серию картинок и текст произведения.</p> <p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных выражений. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Сопоставление поведения разных персонажей; элементарная оценка поведения персонажей с опорой на текст и личный опыт. Определение собственного отношения к поведению разных персонажей произведения. Чтение по ролям</p>
<b>Раздел 3. Делу-время, потехе-час (2 ч.)</b>						
8	Пекла кошка пирожки... Русская потешка. Сенокос. Чешская потешка. Карусели. По Л. Пантелееву	1			Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка).	<p>Объяснение значения слова с опорой на материал учебника. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение по ролям. Заучивание наизусть</p>
9	Прятки. По Н. Носову. Считалки. Жмурки. По М. Булатову	1				<p>Ответы на вопросы словами из текста. Соотнесение иллюстрации со смыслом прочитанной части рассказа. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на личный опыт и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) рассказа. Пересказ текста по картинному плану</p>
<b>Раздел 4. В мире животных (5 ч.)</b>						
10	Бодливая корова. По К. Ушинскому. Упрямый котёнок. По В. Бирюкову. Пушок. По В. Гаранжину	1			Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу	<p>Называние животных, изображённых на иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации и вопросам учебника. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Элементарная оценка поступков героев; выявление собственного отношения к поступку героя</p>
11	Томка. По Е. Чарушину. Охотник и собаки. По	1				<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Сравнение черт характера отдельных персонажей. Выбор из текста примеров,</p>

	Б. Житкову. Чук заболел. По Л. Матвеевой					подтверждающих оценку характера героя. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Выявление эмоционального отношения к героям и их поступкам. Элементарная оценка характера героев
12	Хитрый бурундук. Г. Снегирёв. Барсучья кладовая. По А. Баркову	1				Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Выбор из двух предложенных заголовка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы
13	Гостья. По А. Дорохову. Игрушки лисят. Г. Корольков. Лиса. По Ю. Дмитриеву. Загадки	1				Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и событиям. Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли)
<b>Раздел 5. Жизнь дана на добрые дела (3 ч.)</b>						
14	Миша-мастер. Г Ладонщиков. Пичугин мост. По Е. Пермяку. Михаськин сад. В. Хомченко	1			Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе,	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к герою стихотворения. Формулировка элементарных умозаключений и выводов
15	Когда люди радуются. По С. Баруздину. Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву	1			животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе»	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение образного выражения
16	Котёнок. Е. Благинина. Птичка. В. Голявкин	1			произведения о добре и зле.	Выбор отрывков из стихотворения для сравнительного описания. Элементарная оценка поступка героини. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Нахождение в тексте слов, характеризующих разные состояния животного.
<b>Раздел 6. Зима наступила (6 ч.)</b>						
17	Снег идёт. По Л. Воронковой. Снегурочка.	1			Произведения о Родине, родной природе, об	Выбор к иллюстрации подходящего заголовка. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста образных сравнений и определений. Ответы на



	А. Слащёв. Зима. И. Суриков				отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе» произведения о добре и зле.	вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Графическое иллюстрирование. Объяснение образных выражений (фразеологизмов). Понимание нравственного смысла выражения (выбор одного правильного ответа из двух предложенных). Выбор из двух предложенных одного заголовка, подходящего по смыслу к содержанию части. Рассказывание сказки по иллюстрациям и готовому словесно-логическому плану
18	Декабрь. С. Маршак. Ёлка. По В. Сутееву. Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной. Где лежало «спасибо»? Р. Тимершин. На горке. По Н. Носову.	1				Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Толкование смысла отдельных выражений текста. Узнавание объектов по образным сравнениям. Словесное рисование. Заучивание наизусть. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический планы. Нахождение ремарок автора для выбора подходящего тона голоса и темпа речи. Знакомство с книгами В. Сутеева (рассматривание обложек и иллюстраций). Рекомендации по выбору книг В. Сутеева в школьной библиотеке
19	Лисичка-сестричка и волк. Русская народная сказка. Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	1				Объяснение слов и образных выражений с опорой на иллюстрации и текст. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Определение основных черт характера героев. Рассказывание сказки по картинному плану.
20	Зимняя сказка. П. Головкин. Митины друзья. Г. Скребицкий	1				Объяснение образных выражений текста. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Коллективное определение основной мысли сказки. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки по картинному плану.
21	Снежная шапка. В. Бирюков. В шубах и шапках. По А. Тумбасову. Не ветер бушует над бором... Н. Некрасов	1				Узнавание объектов по образным сравнениям, используемым в стихотворении и загадках. Выразительное чтение. Графическое иллюстрирование.
22	Находчивый медведь. По В. Бианки. Зимние	1				Установление причинно-следственных связей между поступками героя. Элементарные рассуждения на основе анализа прочитанного текста.

	приметы. По А. Спирину. Загадки					Словесное рисование. Объяснение смысла выражения, использованного в тексте
<b>Раздел 7. Весёлые истории (3 ч.)</b>						
23	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову	1			Произведения об отношении к труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе»	Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа. Составление рассказа по картинке. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Рассмотрение иллюстраций к другим частям книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»
24	Одни неприятности. Г. Остер. Однажды утром. М. Пляцковский. Почему комары кусаются. В. Бирюков	1			произведения о добре и зле.	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение диалогов. Определение отношения к поведению и поступкам главного героя. Словесное рисование. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана
25	Вот какой рассеянный. С. Маршак. Две лишние коробки. По О. Кургузову. Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе	1				Объяснение слова с опорой на материал учебника. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Определение собственного эмоционального отношения к художественному образу главного героя
<b>Раздел 8. Полюбуйся, весна наступает... (3 ч.)</b>						
26	Март. В. Алфёров. Восьмое Марта. По М. Фроловой. Забота. Е. Благинина. Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому	1			Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе»	Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами, изображёнными на иллюстрации. Составление рассказа по сюжетной картинке. Объяснение образных выражений текста. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в стихотворении. Эмоциональная оценка текста
27	Последняя льдина. По В. Бианки. Весна. А. Плещеев. Скворцы прилетели. По А. Баркову	1			произведения о добре и зле.	Объяснение отдельных слов с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте стихотворения образных сравнений. Графическое иллюстрирование. Заучивание стихотворения наизусть

28	<p>Всему свой срок. По Э. Шиму. Полюбуйся, весна наступает...</p> <p>И. Никитин. Весенний вечер. По Ю. Ковалю.</p> <p>Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву. Загадки</p>	1			<p>Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям.</p> <p>Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Объяснение смысла образных выражений своими словами.</p> <p>Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.</p>
<b>Раздел 9. В мире волшебной сказки (2 ч.)</b>					
29	<p>Хаврошечка. Русская народная сказка.</p> <p>Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Русская народная сказка</p>	1		<p>Произведения устного народного творчества. Сказки зарубежных писателей</p>	<p>Ответы на вопросы словами текста. Объяснение отдельных выражений сказки. Элементарная оценка поступков героев. Определение основных черт героев с опорой на вопросы.</p> <p>Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию.</p> <p>Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок.</p> <p>Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение основных черт характера героев. Элементарная оценка поступков героев.</p> <p>Определение волшебного и реального в сказке.</p>
30	<p>У лукоморья дуб зелёный... А. Пушкин.</p> <p>Подарки феи. По Ш. Перро. Горшочек каши. Братья Grimm.</p> <p>Наши сказки. По В. Пурудоминскому</p>	1			<p>Объяснение слова с опорой на материал учебника. Словесное рисование.</p> <p>Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть.</p> <p>Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Сравнение поступков героев. Сравнение основных черт характера героев. Определение волшебного и реального в сказке. Объяснение основной мысли сказки с опорой на содержание.</p> <p>Рассказывание сказки по иллюстрациям и словесно-логическому плану</p>
<b>Раздел 10. Родная земля (2 ч.)</b>					
31	<p>Царь-колокол.</p> <p>М. Ильин. Город на Неве. С. Васильева. Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко.</p> <p>Сочинение на тему. С. Вербова</p>	1		<p>Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве,</p>	<p>Рассматривание иллюстрации; ответы на вопросы по её содержанию. Знание названия страны, в которой мы живём, столицы, главной площади столицы.</p> <p>Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Свободные высказывания на тему «Москва – столица нашей Родины» или «Кремль – сердце Москвы».</p> <p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Рассматривание иллюстраций. Соотнесение иллюстраций с отрывками из текста. Знание имени основателя Санкт-Петербурга и главных достопримечательностей города.</p>

32	Какое это слово? По Л. Кассилю. Главное Дело. По Б. Никольскому. Защита. А. Усачёв. Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю. День Победы. Т. Белозёров	1			историческом прошлом и пр.	<p>Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образного выражения «мирное небо».</p> <p>Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение значения слов «Родина», «Отчизна». Формулирование элементарных суждений и умозаключений.</p> <p>Свободные рассказы о праздновании 9 Мая; значении этого праздника в жизни россиян</p>
<b>Раздел 11. Родная земля (2 ч.)</b>						
33	Ливень. С. Козлов. Тучка. Г. Граубин. Хитрый одуванчик. Н. Павлова. Одуванчик. Е. Благинина	1			Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе» произведения о добре и зле.	<p>Рассматривание сюжетной картинки; определение её содержания; определение и объяснение эмоционального состояния отдельных объектов, изображённых на картинке. Установление причинно-следственных связей между событием, изображённым в сказке, и эмоциональным состоянием её персонажей. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей сказки. Выразительное чтение диалогов</p>
34	Встреча со змеей. По А. Дорохову. Летний снег. А. Бродский. После зимы будет лето. В. Голявкин. Хозяюшка. О. Тарнопольская. Летние приметы. По А. Спирина	1				<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста; объяснение отдельных выражений. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей рассказа с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Полный подробный пересказ</p>

1. Ильина С.Ю. «Чтение». 4 класс. Учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. – 3-е издание. - М.: «Просвещение», 2017 г. – 111 с.: ил.